



مجلس التعاون العربي تعبير عن تطلع
البعث نحو الوحدة العربية الشاملة

الإدارة - صراحية صنفوي بريد ٤٩١
الاعلانات - راجع بشارتها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٣٢ بدالة ١٣ ٩ خطوط ٤١١٩٣٤١
اسمها الجديدة في الخارج
بريطانيا 20 P - اسبانيا 30 PTZ - اليونان 15 DI - فرنسا 2 F.F - ايطاليا 300 LIT
البحرين ١٠٠ درهم - مصر العربية ٣٠ قرشاً - الكويت ١٠٠ فلس - الأردن ٥٠ فلس

بحفاوة بالغة وترحيب كبير

السيد الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس دولة فلسطين

حركة بيع وشراء واسعة في أسواق الفواكه والخضر في بغداد والمحافظات



الرئيس القائد صدام حسين يتسلم
رسالة خطية من الرئيس الاثيوبي

بغداد / واع - تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من الرئيس الاثيوبي منستو هيلي ماريام تخص العلاقات الثنائية بين البلدين. وقام بتسليم الرسالة السيد (كاسابدا) عضو اللجنة المركزية لحزب العمل الاشتراكي الاثيوبي خلال استقبال



بغداد / واع - وصل الى بغداد بعد ظهر امس السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وجرى للسيد ياسر عرفات استقبال رسمي. كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على رأس مستقبله. وعند سلم الطائرة عانق السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيفه مرحباً ومهنئاً بسلامة الوصول.

واستقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص. وجرى اللقاء بعد ذلك ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص. وجرى اللقاء بعد ذلك ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص.

واستقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص. وجرى اللقاء بعد ذلك ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص.

طارتان عموديتان سوريتان
تتجهان مركبتان سوفيتيتان

موسكو / اف. ب - كشفت صحيفة (النجم الاحمر) ان طارتان عموديتان سوريتان طارتا في سماء سوريا. وتحتل طارتان عموديتان سوريتان سماء سوريا. وتحتل طارتان عموديتان سوريتان سماء سوريا.

تحطيقا لبيان الرئاسة

حركة واسعة
في اسواق
الفواكه والخضر

بغداد / واع - بدأت علاوي بغداد والمحافظات اس تسويق سميعة الفواكه والخضر التي صدرت من العراق.

واستقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص. وجرى اللقاء بعد ذلك ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص.

واستقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص. وجرى اللقاء بعد ذلك ضيفه السيد ياسر عرفات في مقره الخاص.

خبر موسع / ص ٦

اربعة شهداء و (٣٠) جريحاً

مواجهات ثارية في يوم الشهيد الفلسطيني

بغداد / واع - وقعت مواجهات ثارية في يوم الشهيد الفلسطيني. وحدثت مواجهات ثارية في يوم الشهيد الفلسطيني.

جولة المفاوضات المقبلة بين
العراق وايران تبدأ الخميس المقبل

بغداد / واع - اعلن عن الامم المتحدة امس ان جولة جديدة من المفاوضات بين العراق وايران ستبدأ الخميس المقبل.

صحيفة ايرانية تعترف بما حدث

اضطرابات في «نجف آباد»
واعتقال ابن منتظري وصهره

تهران / واع - اكدت صحيفة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان حرس خميني اعتقل ابن منتظري من مناصبه قبل ايام كميل لخميني. وحدثت اضطرابات في «نجف آباد» واعتقال ابن منتظري وصهره.

تذكرى مرور عام على تحرير الفلو - مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

تكملة القوة

تذكرى مرور عام على تحرير الفلو - مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم. وتذكرى مرور عام على تحرير الفلو - مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

وزير الخارجية الجزائري يزور عمان وبغداد

عمان / واع - يصل الى عمان اليوم (الجمعة) السيد بوعلام بلسايح وزير خارجية الجزائر. ويزور عمان وبغداد.

نورث يعترف
بإتلافه وثائق سرية

لندن / واع - اعترف احد مساعدي البيت الابيض الامريكيين السابقين (اوليفر نورث) بسر شخصيات فضيحة ايران غيت. وحدثت اضطرابات في «نجف آباد» واعتقال ابن منتظري وصهره.

افغانستان تحتج
ضد باكستان

كابل / واع - استندت وزارة الخارجية الافغانية اسر الخاتم باعمال باكستان في كابل وابلقته احتجاجاً شديداً ضد قيام باكستان بدفع جنود ضد افغانستان اسر الخاتم. وحدثت اضطرابات في «نجف آباد» واعتقال ابن منتظري وصهره.

مع الأحداث

لبنان .. الان
وليس غداً

صالح سليمان

من المفروض ان تكون اللجنة العربية السادسة المكلفة بالقضية اللبنانية قد انتهت يوم (الاربعاء) لآخر اجتماعاتها في الكويت مع الجبهة اللبنانية .. والمفروض انها ستقدم تقريرها الذي سوف تضمنه ما توصلت اليه بشأن المسألة اللبنانية الى جامعة الدول العربية اذا لم يكن نظام حافظ اسد قد وضع اسفينا آخر او لهما جديداً في طريق عمل هذه اللجنة.

ومع مرور الايام والساعات يزداد الترقب الحذر الذي تبديه الاساطير في الوطن العربي وفي اعوام عديدة من العالم اراء الأحداث القادمة في لبنان للمعروف ان قوات النظام السوري أرغمت على الهدنة المكلفة الان في لبنان بعد ان بكر الجيش اللبناني الى الموافقة عليها استجابة

لنداء رئيس اللجنة العربية السادسة .. لكن هذه الهدنة الهشة مرشحة الان للتفجر ما دام نظام حافظ اسد يصير على ابقاء قواته في الأراضي اللبنانية وقد تحولت الى قوات احتلال غاصبة بعد ان رفضت طلب رئيس الحكومة اللبنانية الشرعية العماد ميشال عون مغادرة الأراضي اللبنانية وبعد ان ارتكبت جريمة قصف الاحياء اللبنانية كما يذكر السيد ريمون اده الزعيم اللبناني المرشح للرئاسة الذي يصرح بأنه لم يعد هناك اي فرق بين احتلال القوات الصهيونية والقوات السورية للأراضي اللبنانية.

عن ان يجري الان في لبنان امتداد لما يخطط في دمشق هو الذي يتجر حوافر الترقب والحذر والتوقع بان نظام حافظ اسد يستعين الان بنظام خميني لارتكاب جريمة اخرى في لبنان ..

لقد ذكرت مصادر صهيونية لبنانية ان النظام الإيراني ارسل الى لبنان عن طريق دمشق (١٠٠ ألف) عنصر إيراني من القوات الخاصة الذين يتقنون اللغة العربية والتفريغ على العمليات الانتحارية وقد جاء ذلك بعد ايام قليلة من زيارة وزير خارجية ايران ولايتي الى دمشق التي وصفها هو بأنها زيارة للتشويق مع نظام حافظ اسد بشأن القضية اللبنانية.

وامام هذا التحرك الاجرامي المشترك بين نظامي دمشق وطهران لا بد من ان يتحول الترقب الحذر في الوطن العربي الى يقظة واعية متحركة حازمة وحساسة في الجامعة العربية لاسناد الشرعية اللبنانية وتخليص لبنان من التدخل العسكري السوري - الإيراني - الصهيوني ..

لا سيما وان الوطن العربي شعبا وحكومات ويكل اقطاره الشرقية والغربية - ماجدا نظام حافظ اسد - قد أعلن تبيده ومباركته لجهود اللجنة السادسة المكلفة من الجامعة العربية.

ومن هنا فلابد ايضا لهذه اللجنة ان تكون عند حسن ظن الوطن العربي بها وان يأتي تقريرها للموقف وعلاجها له في مستوى المسألة التي يعاني منها الشعب اللبناني الشقيق منذ (١٩) عاما والتي ينبغي ان تنتهي الان .. وليس غداً في غد قد لا نجد اثرا للبنان!

الفائز تايمن



الكويت : امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح يستقبل صباح امس الاول السيدين الشافعي القبيبي الامين العام للجامعة العربية ومروان القاسم وزير الخارجية الاردني أثناء مشاركتهما في أعمال اللجنة السادسة العربية.

صورة وحدث

الفاو ..

بداية الانتصارات في طريق السلام

احمد حمروش

العسكري لايفصل لحظة عن العمل السياسي وان الخطة التي اعتمدها القيادة العراقية وبدأ تنفيذها بتحرير الفاو خلال شهر ابريل عام ١٩٨٨ إنما كانت الجولة الاولى في سلسلة الانتصارات المتتالية التي لفتت انظار العالم الى بداية التحرير نحو السلام.

لم يكن التحرير السريع لمنطقة الفاو هدفاً محضاً لان ذلك يعطي احتمالاً لتبادل المواقع ومضاغة الخسائر .. ولكن تحرير الفاو ضمن خطة شاملة لتدمير القبة العسكرية الإيرانية كن هو العمل الصائب والمطلوب.

الهدف الاستراتيجي ان يجب ان لا يغيب عن بال القيادة السياسية .. وقرن البعض بين ما حدث قبل تحرير الفاو من استعدادات وحين ما حدث في مصر خلال حرب الاستنزاف المجيدة التي استمرت ثلاث سنوات وشهرين تقريباً من العدوان الـ ٨٠٠ أيار ١٩٧٠ وكلفت قد انضحت خطة الهجوم الشامل لتحرير سيناء لولا انتقال جمال عبدالناصر الى رحاب الله وتأخر حرب التحرير ثلاث سنوات وشهرين ايضا الى ان قامت حرب أكتوبر المجيدة وسجلت انتصاراً تاريخياً لقادة السويس وتحطيم خط (بارليف) خلال ساعات قليلة مما أحدث رتزا داخل المجتمع (الإسرائيلي) وهكذا كانت معركة تحرير الفاو (رمضان مبارك) هي بداية المعركة التي انفتحت حكام طهران اتزانهم واجبرتهم على قبول القرار (٥٩٨) بعد عام كامل من التردد والرفض.

كانت الفاو هي الجولة الاولى في سلسلة الانتصارات العسكرية الرائعة .. وكانت هي المعركة التي اعلنت لامة العربية فتحها في قوتها وقوتها العسكرية .. ولذا كان الاحتفال بها في القاهرة خلال هذه الشؤنة تعبيراً عن ادراك عميق بضرورة تبادل الخبرات من اجل قوة المعركة.

ولذا ايضا باشر المشاركون في الشؤنة بارسال برقية الى قائد المعركة الرئيس صدام حسين تعبيراً عن تقديرهم لدوره القومي الرائع في حماية الحدود الشرقية لامة العربية.

هذه الحالة بقوله : انه خلال زيارته الى العراق بدعوة من الرئيس صدام حسين وجد بين الناس حالة تقرب من الاحتفال بتحرير الفاو سلباً بينما كان الرئيس صدام حسين في قمة الروح المعنوية العالية .. وتفسير ذلك هو مفاجأة الناس بضياع قطعة من أرض وطنهم وعدم الرد الفوري بتحريرها ..

بينما كانت القيادة مكرمة كما قال الفريق الاول محمد فوزي بيان الإيرانيين قد دخلوا في شبه جزيرة الفاو الى مصيدة تكبوا فيها اكثر من ثلاثين ألف قتيل وانهم قد ضرب عليهم حصار جعلهم اقرب ما يكونون الى الاسرى.

من الوجهة العسكرية كان احتلال ايران للفاو فرصة لاحتواء الجنود الإيرانيين الذين رابطوا هناك في ظل ظروف طبيعية صعبة الى ان توضع الخطة النهائية بتدمير القوات المسلحة الإيرانية.

كان الامر ان يحتاج الى وعي بهذه الحقيقة وان صير وتخطيط من اجل توجيه الضربة القاضية .. وكان الشرح العميق الذي قدمه الفريق الركن نعمة فارس حسين بمثابة الضوء الكاشف لدقائق وتفاصيل المعركة التي دارت فوق ارض شديدة الصعوبة والتي استغرق احتلالها وقتاً طويلاً ولم يستغرق تحريرها سوى ساعات قليلة.

استغرق التحضير النهائي ستة اشهر وما فسر الاستاذ محمود رياض وهو عسكري سابق كان مدرسا في الكلية الحربية وقد عد بعد ذلك في لجنة هدنة بعد حرب فلسطين حتى انتقل بعد ثورة (بوليسو) للعمل في السلك الدبلوماسي سفيراً ثم وزيراً للخارجية.

قال محمود رياض تاييداً لما قاله الفريق الاول محمد فوزي من ان الإيرانيين قد وضعوا أنفسهم في مصيدة .. ان هذه الواقعة كانت بداية التخطيط ليس لتحرير شبه جزيرة الفاو فقط وإنما لتحرير القوات الإيرانية في مجملها وحيلما كانت.

واكد محمود رياض ان العمل

إسمحوا في ان اكتب عن ندوة القيمة في القاهرة بدعوة من اللجنة المصرية للتضامن مع (البعاد تحرير الفاو سلباً وعسكرياً).

عقدت الندوة يوم الاربعاء (٣٠) آذار الذي يحتفل به شعب فلسطين كل عام تعبيراً عن احتجاجه على القرار الذي اصدرته الحكومة (الإسرائيلية) لسلب بعض الارض العربية من اصحابها الشرعيين.

كان تحديد الموعد ذا دلالة قومية .. فقد كنا نحتفل بالذكرى الاولى لارض تحريرت فعلاً في شبه جزيرة الفاو والذكرى الثانية عشرة لارض مازال ابناءؤها ينفضون من اجل تحريرها في انتفاضتهم الشعبية الباسلة التي دخلت شهرها السابع عشر دون توقف او انحسار رغم اعتقال ستة آلاف شخص ووضعهم في السجون والمعتقلات دون سؤال او محاكمة واستنهاد حوالي مئة سيدة وخمسة عشر رجلاً وجرح آلاف الابرياء.

تميزت ندوة (البعاد تحرير الفاو سلباً وعسكرياً) بمباركة وفد عراقي متميز .. ومن الجانب المصري كان هناك الاستاذ محمود رياض الامين العام السابق للجامعة العربية والفريق الاول محمد فوزي وزير الدفاع السابق والقائد العام للقوات المسلحة المصرية خلال حرب الاستنزاف .. ومن السودان الدكتور محيي الدين صابر الرئيس السابق لهيئة التربية والثقافة والعلوم (الاسكو) التابعة للجامعة العربية.

كانت جلسات الندوة عامرة بالافتكار العسكرية والسياسية التي ااضاعت للحاضرين جوانب بالغة الهمية عن طبيعة معركة الفاو وللايتها وابعادها .. انكر عندما سقطت الفاو في ايدي المعتدين الإيرانيين كان الخبر صدمة لكثير من ابناء الامة العربية الذين اشفقوا ان يكون ذلك بداية هجوم إيراني كبير روجت له دعاية صليبية ولكن تصالف اني زرت بغداد وبعد اسابيع قليلة من الهجوم فوجئت حالة من الذلت والاطمئنان عند المسؤولين .. حلة تدعو الى الذكاء.

وقد فسر الفريق الاول محمد فوزي

الانتفاضة .. قوة تتعاضد

يونس حسن

■ افلاح الآلاف من السياح الاجانب عن التوجه الى فلسطين المحتلة .
■ قلة الهجرة الى فلسطين (ارض الميعاد) وانخفاضها الى اقل نسبة .

■ حدوث الهجرة المعاكسة من فلسطين المحتلة الى الولايات المتحدة واوربا .
■ انشغال الجيش الصهيوني بالتصدي لشعب الانتفاضة .

■ عزلة الكيان الصهيوني السياسية على الصعيد الدولي ، وهي عزلة يعرفها لأول مرة منذ اقامته حتى الان .
■ تمزق المستوطنين الصهيونيين .. بين مطلب بالانسحاب من الارض المحتلة والتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية وهم الآخرون . وبين مؤيد لسياسة الارهاب التي تعتمدها حكومة اسحاق شامير .
■ انعدام الامن والاستقرار .. لاقتراح الانتفاضة بعمليات فدائية قام بها الشعب الفلسطيني ، الى جانب وقوع عمليات السرقة والسلب على المنازل من قبل الصهيونيين أنفسهم .

وإلى جانب ما تقدم من أعمال إرهابية قام بها الإرهابيون الصهيونيين فقد اجاؤا الى :

- ١ - اغلاق المدارس ورياض الاطفال ومعاهد العلم .
- ٢ - تعذيب النساء الحوامل واجهاضهن .
- ٣ - تدمير الأراضي الزراعية التابعة للفلسطينيين ، باقتلاع الاشجار وابادة المزروعات .
- ٤ - ابعاد ابناء فلسطين من ارضهم الى الدول المجاورة كدولة مصر .
- ٥ - مصادرة الممتلكات وتجزير وتدمير المساكن وتطهير السيارات المملوكة للفلسطينيين .
- والحقيقة ان ذلك كله لم يفت من عقد الشعب الفلسطيني بل انها كلها بقتاكتهم لاتزيدهم الا اصراراً على التمسك بأرضهم الى حد الاستشهاد دفاعاً عن معتقداتهم ومقدساتهم .

ان الانتفاضة التي تدل في شهرها السابع عشر هي اليوم اقوي من اشهرها الاولى .. وان استمرارها سيحقق معظم مركات الكيان الصهيوني ، وذلك حقيقة لم تعد بخافية على احد .. حتى من الصهيونيين أنفسهم ..

لايكاد يمضي يوم واحد الا ويشهد ساعد ابناء الشعب الفلسطيني في ارض المحتلة ويقوى عودهم وتطول قلمتهم .. ويقطع الحجر الذي يلقونه على رؤوس الصهيونيين فعلة الدم .

ويواجه الكيان الصهيوني بترسانته التسلحية ومعداته الفتك ابناء شعب فلسطين المتسلحين بالحجر والايمن بضميرهم العالمة .. وهو لعمرى اقوى من الاسلحة التي تطلق الرصاص الحي والرصاص المطاط والغازات السامة .

فمنذ اكثر من ستة عشر شهراً مرت حتى الان على الانتفاضة والمؤشرات تؤكد ان الشعب الفلسطيني يصير من تحديه للقوات الصهيونية الالهية غير انه بما يمتلكه الصهيونيين من اسلحة الدمل ، ادراكا من لبقاء في الارض المحتلة ان لا شيء يملكه سوى الكرامة .. وان مستقبلهم في ظل الاحتلال الصهيوني يعني اخراجهم من ديارهم وابعادهم عن ارضهم .. من هنا فان الراي العام الدولي يطلع كل يوم على حجم وقوة الانتفاضة الفلسطينية وهي تأخذ ابعاداً جديدة وصورة مختلفة .

ولم يكف الشعب الفلسطيني الشقيق بإلقاء حجره .. بل ان الانتفاضة التي شملت ارض فلسطين بما فيها الارض المحتلة عام ١٩٤٨ اخذت منحى تصاعدياً جديداً تمثل باستنقالات جماعية من قبل الشرطة العرب والعمال العرب ، مما ترك اثراً على الوضع الامني وعلى المؤسسات الصناعية المسيرة من قبل الصهيونية . الى جانب شمولية الاضراب والتوقف عن العمل واغلاق المحلات التجارية . وعلى الرغم من منع الاجراءات الصهيونية وقسوتها .. المنطة الى جانب استخدام اسلحة الدمل بغرض الحصر العسكري ومنع التجوال وقطع الارزاق والماء واحياناً الكهرياء وخطوط الهاتف من المدن الفلسطينية .. وقيام الصهيونيين بشن حملات متواصلة لاعتقال ابناء فلسطين من الرجال والنساء ، وقيامهم بانئبع ممارسات التعذيب امام الاجهزة المركزية المنقولة عن العالم والمعيرة عن معجبة الصهيونية واهليهم .. فلان الانتفاضة يتصاعد اوراها حيث علت على :

تأ تدمير الاقتصاد الصهيوني والتوقف الجزئي للمخاتل من المؤسسات الصناعية .

قالت الصحافة العالمية

قالت رئيسة الوزراء البريطانية (مارغريت تاتشر) بوزارة رسمية ان زيمبابوي استغرقت يومين .. وكان الغرض منها توطيد العلاقات بين لندن وهراري .. وهذه الزيارة الاولى التي تقوم بها تاتشر الى زيمبابوي .. التي كان لها دور مساعد في استقلالها قبل تسعة اعوام .

وعلى الرغم من الاختلاف والتباين في التفسيرات السياسية لكل من البلدين .. كونت السيدة تاتشر والسيد مونغابي علاقة شخصية مثيرة لم يسدها سوى خلاف حد حول السياسات الضرورية لتأمين اللغويات انيسياسية في جنوب افريقيا .

وكان الرئيس مونغابي يكر في استقلال متعينة المادية الرسمية التي اقيمت على شرف رئيسة الوزراء ويعد طلب زيمبابوي بشأن فرض قوانين اقتصادية اجبارية شاملة ضد بريوتوريا .. الا ان هذا من غير المحتمل ان يزعج السيدة تاتشر التي كان ندائها لافلاخ سراج (نيكسون متخديلاً) على اساس انه شرط مسبق للمحادثات الاساسية حول مستقبل جنوب افريقيا كن محاولة ناجحة جرئت تلقاها في هراري من سلامهم .

زيمبابوي : قضية للمناقشة

والتي تلت زيمبابوي الكوارث التي تعرضت لها مناحات كبيرة من افريقيا شبه الصحراوية .. فان انجازها الاقتصادي كان بعيداً عن الجودة .. فمعدل المخسرات الحقيقية لم يرتفع عما كان عليه عام ١٩٨٠ ، اما الاجور الحقيقية فهي اقل مما كانت عليه قبل عشر سنوات كما تضاعفت البطالة بمعدل اربع مرات وتوقفت حاليًا عند مليون شخص .

والسؤال عن هذه الحالة ، حسب رأي الوزراء الحكوميين .. هي الاوضاع الخارجية المعاكسة .. من الجفاف الى سوء التفاعلات التجارية الى الحماية المالية وعدم الاستقرار في جنوب افريقيا . لكن اعتراف الرئيس مونغابي العلني بمواطن الضعف في حكومته وكذلك وعود وزير الاقتصاد السيد .. بريتشارد زيمبابوي

المكررة حول الاصلاحات الاقتصادية توحى بان الحكومة قد تعرضت لضغوط متزايدة حتى تعلن ان السياسات الاقتصادية غير اللامعة هي التي تسببت في انهيار الحكومة بهذا المظهر البدوي .

ومن ضمن المشاكل الاقتصادية الرئيسية .. عجز الميزانية الذي يعادل (٢٩,٧٥) من اجمالي الانتاج المحلي .. بالإضافة الى الضرائب العالية وازدياد الملكية الحكومية .

وبما ان السيدة تاتشر هي حاملة لواء تشجيع القطاع الخاص ، فلها وجدت حلة زيمبابوي قضية مثالية للمعالجة .. كونها واحدة من البلدان القليلة في العالم .. الملكية العامة في ازدياد .. ونهج الحكومة يتلخص في خلق مشاريع جديدة ذات ملكية

حكومية بغية حل المشاكل الاقتصادية .. ومقابل هذه الخلفية فان فرس هراري في جنب الاستثمارات الخاصة البريطانية الجديدة لا يمكن ان تكون عالية .. على الرغم ان الدكتور .. شيد زيمبابوي .. قد وعد بنشر دليل استثمارات جديد مخصص لتبديد وجهه النظر الحالية القاسية في زيمبابوي تجاه المستثمرين الخارجيين عامة والشركات المتعددة الجنسيات بوجه خاص .

وتسعى زيمبابوي حالياً للحصول على المساعدة البريطانية لتأمين استثمارات جديدة ، حيث سيكون اتحاد الصناعة زيمبابوي خطى الغلبة الدول الإفريقية الاخرى التي في طريقها نحو التحصيل البيوي باعطاء دور مسفر للحكومة .. وهذا سيكون من الصعب على الرئيس مونغابي تحمله .

وهكذا فان يكون هناك اي اتفاق في الآراء في ما يخص القضايا الاقتصادية وقضية جنوب افريقيا .. في لقه هراري .

ترجمة : سوسن الراوي

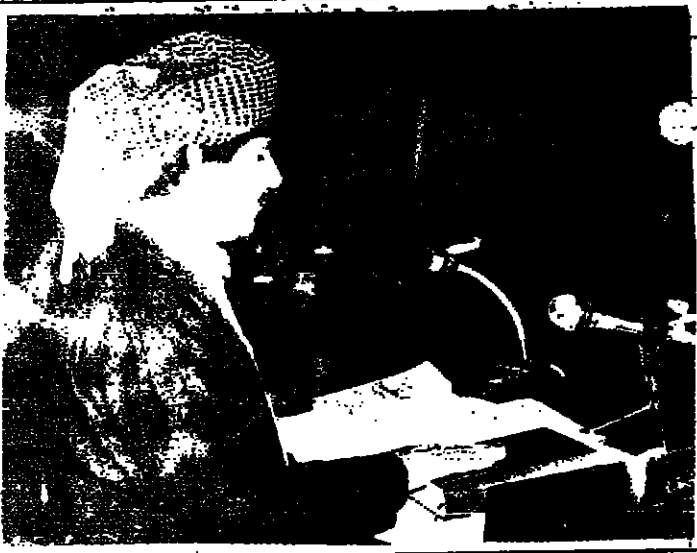
في ضوء الاصرار البريطاني على وجوب الاتصال بالمساعدات الاقتصادية على بلدان مثل نيجيريا وغانا وكينيا وملاوي التي توطنت في اصلاحات اقتصادية جديده وبعيدة المدى .

■ المجلس الوطني الجديد يعقد جلسته الثانية من دورة أعماله الحالية ■

٥٩ عضوا يتنافسون على عضوية لجنتي الشؤون القانونية والإدارية والعلاقات العربية والدولية



■ تشكيل لجنة للنظر في صحة الانتخاب تضم أعضاء من جميع المحافظات ■



■ الأعضاء الجدد : حريصون على تحقيق المهام الجسام التي وضعها

شعبنا على عاتقنا عندما اختارنا لتمثيله والتعبير عن إرادته

■ كتب مجيد اللامي :

الانتماء والالتزام والخبرة عند الترشيح لعضوية اللجان ..

■ نريد عملا ■

كما أبدى السيد رئيس المجلس الوطني ملاحظة أمام السادة .. الأعضاء حينما قال : نريد عملا .. ولم نأت لنجلس على هذه الكراسي .. فلجنة القانوني أهم اللجان .. ونريد الترشيح من حملة القانون في بغداد ..

أما العضو خالد البدر فبدى ملاحظة تتعلق بسير انتخاب اللجان الدائمة وأهمية خلق فرصة أوسع للمشاركة في عضوية اللجان ..

■ مراعاة شهر رمضان .. ■

السيد رئيس المجلس الوطني أشار إلى ملاحظة جديرة بالاعتناء .. عندما خاطب الأعضاء قائلا : نحن الآن في شهر رمضان .. شهر مقدس وهناك مواقف أبدي .. كمؤسسة تشريعية أرجو عدم التدخين أو ممارسة أي شيء يتقاطع مع هذا الشهر الكريم .. هذا غير جائز .. التعليمات الرسمية تمنع ذلك ونحن كمؤسسة تشريعية نقول ونطالب تطبيقها ترفض هذه الظاهرة .. وأرجو الانتباه إلى ذلك ..

■ لجنة العلاقات العربية والدولية ■

وعند فتح باب الترشيح لعضوية لجنة العلاقات العربية والدولية .. فقد رشح لها الأعضاء : علي عبيداه ، فلاح مكي التكريتي ، طه أحمد الداود ، صفاء صالح العمر ، أحمد نوري محمد ..

ولكل عضو من أعضاء المجلس أن يرشح نفسه لعضوية اللجان ورئيس المجلس الوطني كرسى لتشكيل اللجان الدائمة طبقا لإحكام نظام المجلس حيث يشكل المجلس من بين أعضائه اللجان الدائمة الثماني وهي لجنة الشؤون القانونية والإدارية ولجنة العلاقات العربية والدولية ولجنة الثقافة والإعلام والتربية والشباب ، ولجنة الشؤون الزراعية والتجارية ..

لجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين / لجنة الأوقاف والشؤون الدينية والاجتماعية والصحية ، لجنة شؤون النفط والطاقة والصناعة والمعادن ويكون عدد أعضاء كل لجنة بما لا يقل عن سبعة أعضاء ولا يزيد على خمسة عشر عضوا .. وقد تحدث السيد رئيس المجلس الوطني في بداية الجلسة قائلا : من الأمور التي تخص عمل المجلس وهي مسألة تنظيمية تتعلق بتشكيل اللجان الدائمة المختصة وعددها ثمان وتشكل عادة عن طريق الاقتراع السري ..

■ مداخلة من أحد الأعضاء .. ■

وتبعه العضو طلال علشور كتفان هيئة الرئاسة إلى مناقص عليه النظام الداخلي للمجلس حول مراعاة الترشيح لعضوية اللجنة القانونية والإدارية أن يكون المرشح حاصلا على شهادة بكالوريوس في القانون في الأقل .. كذلك لا يجوز لعضو المجلس أن يكون عضوا في أكثر من لجنة دائمة ..

لكن أبقى ملاحظة قائلا : لعلنا نلاحظ أن نوابنا ينتخبون اللجان .. أن المجلس جاء في مرحلة بناء ويلزمنا خاض حربا لمدة ثماني سنوات أعطى الكثير وقدم الكثير .. فمجلسنا مطلوب منه أن يقدم مقابلا لما قدمه من عرق ودم وجهد وتضحيات فارجو سرعة

هذا وهو معروف فإن لجنة الشؤون القانونية والإدارية تختص بدراسة مشروعات واقتراحات القوانين والمعاهدات والاتفاقيات الدولية والأمور ذات الطابع القانوني والمسائل المتعلقة بتنظيم الإداري المحلي وتطويرة ..

أما لجنة العلاقات العربية والدولية فلتختص بدراسة العلاقات الخارجية الثنائية منها ومتعددة الأطراف مع الدول العربية وقضايا الوطن العربي كما تختص بدراسة العلاقات الخارجية مع الدول الأجنبية والمعاهدات والاتفاقيات الدولية ..

■ لجنة النظر في الطعون ■

وانتخب المجلس لجنة للنظر في صحة الانتخاب وهي مؤلفة تتكون من تسعة عشر عضوا روعي في تشكيلها تمثيل الاختصاص القانوني على أن لا يكون من أعضائها أي عضو مطعون في صحة انتخابه ..

وسميت اللجنة الأعضاء صفاء العمر ، ستار خضير الاسدي ، جبار عيسى ، سامي ناصر حميد ، ياسر حسن سلطان ، خالد محمد الجسر ، صادق جعفر عودة ، عدنان علي حسين ..

حميد هادي طراد ، غازي عبد المجيد قاسم ، عائد المجمل ، إبراهيم عيسى الفلاح ، علي تركي الجنابي ، سامي عبيداه البياتي ، خيري الحاج أحمد محمد ، إبراهيم حاج ملو ، عبيداه جباري عزيز ، رؤوف محمد سعيد ، أكرم شجاع حردان ..

وهؤلاء يمثلون جميع المحافظات باستثناء محافظة بغداد حيث ملها عضوان في اللجنة وتقديم الطعون إلى رئيس المجلس الوطني خلال أسبوع من تاريخ أول جلسة يعقدها المجلس بعد انتخابه ويجعل رئيس المجلس هذه الطعون إلى لجنة النظر في صحة الانتخاب ..

■ لجنة للإشراف على فرز الأصوات ■

كما شكل المجلس الوطني لجنة من الأعضاء طلال علشور وعبد الله رشيد ملا حوش ، أحمد ضمران اسماعيل ، وليد هاشم خطيب ، عبد الكريم ..

الانتماء والالتزام والخبرة عند الترشيح لعضوية اللجان ..

وسيوصل المجلس في جلسته المقبلة ترشيح أسماء أعضاء اللجان الدائمة الأخرى .. ويذكر أن عدد أعضاء اللجان في هذه القوانين الإصفي هو (١٢٠) من مجموع (٢٥٠) عضوا وهو محاولة إشراك أكبر عدد ممكن من السادة الأعضاء في العمل ..

■ الأعضاء الجدد يتحدثون .. ■

هذا وغير عدد من السادة أعضاء المجلس الوطني الثالث من حرصهم على استمرار مسيرة المجلس بذات القوة والحيوية والحماس والاندفاع نحو تحقيق المهام الجسام التي وضعها شعبنا على عاتقهم عندما اختارهم لتمثيله والتعبير عن إرادته .. وقالوا ب ثقة عالية بشعبنا وبثورتنا وبقيادة التاريخية الفذة لثقل النصر الرئيس المختار صدام حسين حفظه الله بدلا من دورتنا هذه ولنا كل الأمل بأن ننهض بكل جديده وأخلاص بسؤايلنا ونشارك بفاعلية في أعمال هذه الدورة ومناقشة القوانين والموضوعات المطروحة على المجلس كما نأمل أن تشهد هذه الدورة تطورا نوعيا في مجال عملنا البرلماني وفي مسار تجربتنا الديمقراطية الرائدة ..

هذا وسيوصل المجلس الوطني أعماله يوم السبت المقبل لإجراء الانتخابات التكميلية لعضوية بقية اللجان الدائمة : المالية والتخطيط ، الشؤون الزراعية والتجارية ، التربية والثقافة والإعلام والشباب ، الخدمات العامة وشؤون المواطنين ، الصناعة والنفط والطاقة والمعادن ، الأوقاف والشؤون الدينية والاجتماعية والصحية ..

تصوير : رحيم حسن



من حديث الكتب والكتاب

نفايات ثقافية ..

■ ماجد السامرائي

حدث العلم اليوم ، شرقه وغربه ، عن خطر الثقافات ، التي تهدد الإنسان بالانقراض . وهي ثقافات يدفع بها العلم الصناعي ، إلى حافة الانقراض . الأمر الذي يرى فيه الضمير الإنساني ، مازلاً علياً . محسلاً أمامه من الكيفية التي يمكن لها أن ، تقاوم من الثقافات ، ضجة التي هي نتاج لتلوي الحضارة دون أن تعرض الإنسان للخطر أو البلية .

من هذا ، للثقافة التلوي للحضارة ، يرافقه ، نتائج تلوي للعلم ، مثل : إرهاب منه أن يكون هو ، الطبع العلم ، الحياة للإنسان التقنية ، فلا مد على الانقراض بواقع الحياة العقلية فيها ، ولينال بالإنسان مستوى به ، ومن خلاله عن طاقاتها .. إلى جانب التحول بوسائل الثقافة لها ، وسائل مصلحية ، لا دور لها أكثر من ، دروس الاستغلال ، و مدة الزوال ، بعيداً عن كل مجال للتوجيه والإضلال ، والتأسيس : كما يدعى الحياة في مجتمع ككلهم العربي الكراهي حياة تعاني من ثقافات العمل ، هذه التي تقدم لنا باسم الثقافة ، أو على أنها ، ثقافة : من خلال الكتاب ، وأخرى غير الخفية .. وثلاثة تكتلها في شكل من أشكال الصلابة : مفروقة ، أو مسوغة ، أو مرسية .. يجعلها البنا تهمل ، لا يفتخرون في كل ما تعلمهم هذا من تفصيل وتناقل عن كنه الذين يحلون ، الثقافات السليمة ، على ظهور البواخر ويوظفون بها ثأ من بيئة فورية ، يستغلون جهلهم فيرون أن ثروتها سيحلمون بحرين فيها ، مائة البنية ، ومهدين مستقبل الحياة .. بينما يدمر حاملو الثقافات الثقافية ، بنفائهم هذه ، بيئة العلم ..

هذه ، الثقافات الثقافية ، منها فيلتجئ محلياً ، أي مقاربه ، معامل فنية ، ومنها يهرب منها ، مصداً ، أما نحن فنلقت فلتقلع هو : الاستغلال - مع خلاف في مستويات هذا الاستغلال !

بعضنا يتنكر .. وقد يبرهن .. وبعضنا يشكو ، مصلحاً الحياة بشكواه .. وبعض ثالث ينكر ..

أما الغالبية العظمى فهي ، قلهم ، دون أن تميز ، ومن غير أن تترك أن ما يهيم هو علم تسميع للعلم ، والفكر .. وعرض تقريظ لكل بناء يمكن أن يرم به هذا العلم ، أو يقوم عليه ..

أما الصور والاشكال التي تلتفت بها هذه .. الثقافات الثقافية المتعددة : منها ما يمتدح في صلب كثيرة ، للثقافة السطحية ، التي لا ترفع بالإنسان ، عن رتبة من الأرض .. بل تتركه زاحفاً ، وتلعنا ..

ومنها ما يفتننا في صورة ، ترجمت ، لتأثيرها على غير ، خسر الإنسان ، الثقافات من أية ، مسؤولة تاريخية ، تجاه الناس والواقع ، أو تضعنا في هذا أمام انقراضها بما تحمله من أفكار وتوجهات تكلف عن قصورها ، وتقصنا هذا الصعود ..

وهذه تلتفتنا في صورة أفلام ، أو مسلسلات تلفزيونية لا تترك بنا إلا إلى مفاهيم التخلف ، وانحطاط العلم ، وضوء الفكر وتبدل الثقافات .. بما يجهل هذا كله ، ولكن ما ينبغي سنده ، يتأثرت كل يوم عبر مختلف ، اقوات التسريب ، ليشكل ، ثقافات ثقافية ، ليس أكثر ، مهمتها أن تصد على العلم ، بيئته ، السليمة ، وتسمم الناس بما تحمل إليها .

فماذا فعلنا لمواجهة هؤلاء ، الثقافات ، هذه التي يزيدنا على الإيحاء ، وتعدد وسائله ، وتكثر أساليبها ؟

أنا أقول : أن كل ما فعلناه لا يساعد إلا على تقاوم هذه ، الثقافات واتساع مجالات تأثيرها السلبى :

فلم نلم ، حتى اليوم ، حركة نشر عربية تجرّس على بلورة وضعها ضمن شروط وأوضاع للواقع : تخطيطي ، وتوجيهات ، وأعمالاً تنميطية .. ولم نعمل ، مؤسسات الثقافة ، شيئاً كثيراً ، أو كثيراً .. بل غلبا ما نحنا ، في ميكنون لها من عمل ، مصداً ، من مصادر هذه ، الثقافات الثقافية ، كما هو الحال في بعض مؤسسات الإنتاج الثقافي والفني العربي ، أو ، بيته ، الاستيعاب ، ثقافات العقل المختلف .. كما هو الحال في مؤسسات عديدة من جامعاتنا ..

والغريب في الأمر ، أمام هذا كله ، أن هناك ما يمكن اعتباره ، خبرة خاصة ، في هذه الأساطير لأعادة توريده هذه الثقافات الثقافية ، بما يجهل عنها ، حالة دائمة ، في حيازة لإيراد لها أن تقترب مما يشكل من الثقافة عملاً سلبياً ، أو مساعداً في تكوين بيئة ثقافية / حضارية متقدمة .

فهل سنعمل هذه ، الثقافات ، حتى يزداد خطرها على ما لها من خطر ؟ وإن كنا نرفض هذا ، ويوجب أن نرفضه حماية لبيئة العقل وحضارة الإنسان مستقبلة ، فأي عمل يتوجب علينا النهوض به لكي يكون رفضنا يلا رضية يستند إليها ، أو يظنق منها ؟

أنا أقول : ثقافتنا بالخاص ، وتتصل اتصالاً فعلياً بما نتطلع إليه من مستقبل ، وهي أن نطرح هذه ، الثقافات ، من بيئتنا ، فنبدعها من مجالات تأثير في محيط العقل العربي .

المكتبة الأجنبية

تقدمها : أمته عبد الوهاب

أتون الخيلاء

تأليف : توم وولف
الناشر : بيكونور

أنا المترجمين على نيويورك ويسجل للمدينة حيويتهما للثيرة .. حتى وأنها يوم يطلقة حرية بلن تحفز الارتباط على الضيق ، وعليه عالم الجو شبه الهستيري للكنان يخلق ذلك اليوم الدائمي ومؤداء التكرار يحدث هناك .. وهو احساس يبعث ومجهول في أن واحد ، طبع توم وولف تماماً في بحثه في ، أتون الخيلاء ،

يحذري ، وولف ، حلو يراك وزولا وستكبر لويس وينكتر في أنه أهمية الوصف الصحفي التفاضل بالحياة .. تعود رواية وولف ، عبر السطح المتغير التضاريس والألوان لتتوسرور متعباً بلسماء بلرزة ولازمة . مادة السرد تلهرس الحظوة اجتماعية والإقصائية : الإزياء والمكتبات واللغة وطرائق حديث يمتد من أنماط السلوك الحيواني ، كلها وصف بقلة متناهية وبالفكر ترم من الخيال لجعلها حيوية وسنكرة قليلا .

وللمعرفة التي أدركها وولف هي أن التنيويريين تكسبهم حالة من كران المسجون كلما جوبها بإحسان الكرامة العربية ، هي التي ت وولف أن اختيار نظام العدالة الجنائية في برونكس كمحور في روايته .

في برونكس حيث اللاتينيون والسود يهيمنون ، تجد مكوي في صلاب ثري يتورط في حادث يذهب ضحيته زنجي سراج يتركه في فيفوية . بعدما يجد مكوي نفسه في هناك السيرة اللاتينية كمة برونكس حيث المحانون الانتهازيون ومسؤولات الانقراض مهزون والخائضون والمحررون الذين يظلون أخيراً لكسبة . هنا ، نيويوركي لم يعرف حلاً نيويوركي يدخل متاعه من الأمور سلبية وتكرار المحاكمة .

المسرح بين الفن والفكر

تأليف : د . نهاد صليحة

تقديم : نازك الأعرجي

كتب صدر عن مشروع النشر المشترك العلم الماضي للدكتورة نهاد صليحة ، وهي ناعمة واستاذة النقد في المعهد العالي للفنون في مصر

والكتاب يقسم إلى قسمين الأول نظري والثاني تطبيقي ولكنهما يشتركان في يرتبطان ارتباطاً وثيقاً من خلال ما أسمته الكاتبة بالفكرة الأساسية الواحدة وهي : أن مفهوم الدراما باعتبارها صراعاً متطوراً يؤدي إلى لحظة تنوير هو مفهوم دائم لا يتغير بينما تشكل صياغته وفق الأيديولوجية التي تعمل الخلفية العقلية للصراع الدرامي وتجلي قيمة الفنية والفكرية ..

القسم الأول من الكتاب يتضمن خمسة أجزاء أو فصول تناقش الكاتبة في الفصل الأول مسألة علاقة الشكل بالضمون وعلاقة الفن بالحياتية وماهية الفنان المجدد دائماً في الإلق المسرحي والثنائي لا يكتفي بتهيئ البحث فيهما إلى أحكام مستقرة ، وفي رأي الكاتبة أنه لا يوجد من أن الفصل عن الحياة أو حياة إنسانية دون أن نلحق نسق رمزي يلخص تجربة إنسانية حيوية وهذا النسق الرمزي الذي أوضحت الكاتبة في استعراض شيق لأهميته للأنسان على مر العصور لا يقتصر وجوده على أي عندما يتصل بالحياتية يصبح من خلال فاعله معها تجربة فنية .

ولذلك تدعو الكاتبة إلى عدم الحديث عن شكل أو مضمون عند الحديث عن الفن بل عن تجربة فنية . وفي الفصل الثاني تناقش الدكتورة نهاد صليحة الدراما بين المفهوم والشكل والنظرية وهي ترى أن الدراما نشأت في لحظة إنسانية أساسية في مرحلة سبقت التطوير الدرامي ، ولذلك فإن تحديد مفهومها ينبغي أن يتخذ منطلقاً من هذه اللحظة الإنسانية بعيداً عن أي تنظير لاحق فالتنظيرات الدرامية المختلفة الواعية ما هي في حقيقة الأمر إلا محاولات لإعلاء شكل درامي معين يخضع ويخسر لتجاهلها فكرياً معيناً سواء كان قديماً أو جديداً .

وترى الكاتبة أن الدراما نشأت في بداية الأمر من نزعتين إنسانيتين الأولى هي الحاجة إلى السيطرة على تجربة حياتية من خلال اكتشاف معناها أو استنباط قوانينها وتحويلها إلى نمط من التوافق يتم انتظامه في تيار الوعي وتوصيله إلى الآخرين بصورة مقنعة وفعالة . أما النزعة الثانية فهي نزعة الإنسان والجماعة لتفسير الظواهر والقوى الطبيعية

وتعود الكاتبة إلى التجريبيين الإنسانيين الذين كتبتوا وراء نشوء الدراما منذ البدء فترى أن التجربة اليومية هي التي أدت إلى تطور الدراما إلى ما يسمى اليوم بالمسرح السبائي بكل أشكاله . أما التجربة الميتافيزيقية فهي التي ولدت عن طريق مسلمات من التجارب المسرحية فيسمى اليوم بمسرح العبث وتعرض الكاتبة إلى ملاحم كل من هذين المسرحين اللذين يتم حسم الصراع في كل منهما في إطار القيم التي تسود المجتمع . وفي رأي الكاتبة أن صراع النظريات الدرامية ليس صراعاً لاستبدال مفهوم درامي بآخر بل هو صراع لاستبدال موقف عقائدي أو منظور درامي بآخر ومحاولة توظيف الدراما لترسيخ هذا الموقف وإعلاءه شرعية الممكن الوحيد . وفي الإطار نفسه تعرض المؤلف للتشكيل الدرامي الذي

خبايا على الخشبة إلى احتمال دائم قائم في إطار الواقع الحاضر والمستقبل أي إلى معرفة واعية حية في وجدان المخرج . وتعود الكاتبة إلى التجريبيين الإنسانيين الذين كتبتوا وراء نشوء الدراما منذ البدء فترى أن التجربة اليومية هي التي أدت إلى تطور الدراما إلى ما يسمى اليوم بالمسرح السبائي بكل أشكاله . أما التجربة الميتافيزيقية فهي التي ولدت عن طريق مسلمات من التجارب المسرحية فيسمى اليوم بمسرح العبث وتعرض الكاتبة إلى ملاحم كل من هذين المسرحين اللذين يتم حسم الصراع في كل منهما في إطار القيم التي تسود المجتمع . وفي رأي الكاتبة أن صراع النظريات الدرامية ليس صراعاً لاستبدال مفهوم درامي بآخر بل هو صراع لاستبدال موقف عقائدي أو منظور درامي بآخر ومحاولة توظيف الدراما لترسيخ هذا الموقف وإعلاءه شرعية الممكن الوحيد . وفي الإطار نفسه تعرض المؤلف للتشكيل الدرامي الذي

تري أنه رغم كل التنظيرات قد تحقق على مر التاريخ من خلال نسقين تشيعليين أساسيين نجدهما خلف كل الإشكال الدرامية الظاهرية .

النسق التشيعلي الأول يقوم على مبدأ التجاذب ويعتمد على التطور المتطرف في خط واحد مستقيم أو دائري أو حلزوني والتشكيل الثاني يقوم على مبدأ التناظر أي ثقليت نسق

متروح أو عناصر متناظرة لا يمكن انتظامها في خط واحد وتستعرض الكاتبة مواقف المؤلف والمخرج والمتلقي في إطار كل من هذين التشكيلين مما يتيح المجال لهذا لعرضه عرضاً وافياً .

في الفصل الثالث ، المسرح بين النظرية الدرامية والنظرية الفلسفية ، تجيب الكاتبة عن مسألة مهمة هي : لماذا سيطرت النظرية الدرامية الأرستية على المسرح الغربي حتى القرن العشرين .

وترى الكاتبة أن السبب الرئيس هو تشابه الأيديولوجية التي بنحت النظرية الأرستية للدراما مع جوهر الأيديولوجيات التي تلتها حتى القرن العشرين .

وفي هذا الفصل أيضاً تستعرض الكاتبة ملاحم التفكير الجدري في النظرية الفلسفية التي أتت بها فلسفات القرن العشرين سواء تلك التي ركزت على الفعل مثل الوجودية والماركسية أو تلك التي ركزت على اللغة مثل التحليلية اللغوية والمنطقية الوضعية وكذلك تستعرض النظريات الأدبية التي تنمخت عن هذه الفلسفات ومن ثم الاتجاهات الأدبية في الدراما التي صلبت هذه النظريات .

وفي نهاية هذا الفصل تتناول الدكتورة نهاد صليحة من مجال التفكير إلى مجال الإبداع الفني ترى أن غالبية فنانين القرن العشرين عن اختلاف مذاهبهم يشتركون في خاصيتين أساسيتين الأولى هي إدراك انتقاء المطلق ونسبية المعنى والتجربة والثانية هي الانشغال الشديد الواعي بطبيعة اللغة وتراكيبها فقد أصبحت اللغة ليست مجرد أداة مفيدة في صياغة الموضوع بل أصبحت في أحيان كثيرة موضوع الألب نفسه وترى الكاتبة أن الوعي الفصيح يخالطه ترتب عليه اختفاء مذهب الواقعية من الأدب والمسرح الجاد اختفاء بعد أن يكون ثمة .

وتعرض الكاتبة إلى الاتجاهات الفنية التي برزت في القرن العشرين وترى أنه تمثل في اتجاهين الأول الذي تثار بلسفة اللغة وإبراز تياراته التيار الذي حول أرساء قواعد نظرية ميتافيزيقية جديدة قريبة خاصة بالكتاب أو تلكية نظرية ميتافيزيقية لماعلة الزمن وإبراز من يمثل هذا التيار البوت ويتبنى أما التيار الثاني فلم يحاول أحد من رموزه إيجاد نظرية جديدة تخرج تطوراً جديداً للمطلق وإبراز من يمثل هذا التيار حركة مسرح العبث أما الاتجاه الثاني في المسرح الحديث فيتمثل بالميتافيزيقية الوجودية والمحمي في المسرح الغربي الوجودي وإبراز رموزه سارتر وكامو أما للمحمي فايزور رموزه بريخت .

في الفصل الرابع ، المسرح بين الفكر والسياسة ، تعرض الكاتبة لمسرح السبائي الذي ظهر في أوروبا في القرن العشرين والكتاب ترى أنه وفقاً لتعريف كلمة ، سياسية ،



فن رابنداته طاغور

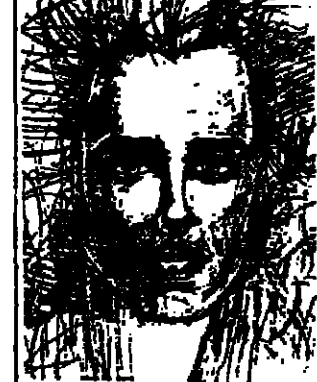
تأليف : انشرو روينسون
الناشر : دويتش

المرفق هو رسم بالحدود أنجز عندما كان كاتب الهند العظيم وفيلسوفها : انشور في السابعة والستين . ربما كانت بداية متأخرة لطاغور (١٨٦١ - ١٩٤١) ومع ذلك فقد أنتج ما يزيد على ألفي رسم في سني حياته الأخيرة ، مائة وخمسة وسبعون منها قد ضما هذا الكتاب .

كلا ، ليس بلومزيري

تأليف : مالكولم براد بري
الناشر : أريونا

مجموعة مقالات تتناول الكتاب والكتابة تتي بما عرف عن المؤلف من مزج لسعة المعرفة والسخرية الواقعية .. وقد تعامل مع العديد من جيل كتاب ملحد الحرب - مدروخ وسبارك وكينسلس



ملكه احسنه لاصول

يمكن القول أن المسرح كان دائماً سياسياً فلسفياً بلومع معانيها ، أي باعتبارها المحيط الفكري والاجتماعي الذي يتم في إطاره الصراع الدرامي - تمثل فرضية أساسية في الدراما على مختلف أشكالها وفي مختلف عصورها .

وتقسم الكاتبة المسرح السبائي الذي يتخذ من فلسفة الحكم مادة وموضوعاً له إلى ثلاثة أنواع المسرح السبائي الاصلاحي والمسرح الشوري والمسرح الفكري السبائي الحقيقي وتطبق الكاتبة هذه الأنماط على مناحج مسرحية غربية وعربية .

وفي الفصل الأخير من الجزء الأول من كتابها تعرض الدكتورة نهاد صليحة إلى مجموعة من الملاحظات حول تفسير العمل الدرامي فتقدم دولا المراحل التي لابد منها للناقد لكي يلم بالوضوعة المسرحية في عمل درامي محدد وهي تفسير الشفرة اللغوية الحركية للعمل الدرامي ، ثم مرحلة الكتابة الواعية عن العمل الدرامي . وفي عملية الكتابة تعرض المؤلف لزاوية متعددة يمكن للناقد أن يتناول من خلالها العمل الفني ولكل زاوية منها منح فترضه على النقد فهناك الزاوية التي ترى فيها العمل من خلال علاقته بالواقع .

فإن يكون العمل الفني تعبيراً عن نفسية المؤلف أو حياته ، غير أن يكون العمل جزءاً من فلسفة المؤلف ذي الرؤية المتغيرة والمتكاملة وهو غير أن يكون العمل تعبيراً مسؤولاً عن مواقف الكاتب من الوجود أو أن يكون العمل معبراً عن كون المؤلف جزءاً من نتاج عصره وظروفه .

وهناك الزاوية التي ترى من خلالها العمل في ذاته منفصلاً تماماً عن أي شيء خارجه .

وهناك زاوية ترى فيها العمل من خلال علاقته بالثقافة وهناك أن ترى العمل من خلال علاقته بالحياتية .

وفي ختام هذا الفصل تقدم المؤلف رؤيتها لعلاقة الأيديولوجية بالثقافة وتفسير الأعمال الفنية وقدمت من أجل ذلك عرضاً لكتاب : التفكير ، التفكير والأيديولوجية ،

لكرستوفر فريتر ، وبعد ذلك تلخص إلى القول أن النقد الفني يعتمد على مجموعة من المفاهيم للبيئة المتطورة التي يستلحقها الناقد من الدراية الواسعة العميقة بآليات العمل الفني الإنساني في مختلف عصوره والتي يعيد فحصها وتقييمها من أن لآخر في ضوء التجارب الجديدة معتقداً في تكس طريقه .. إلى الصواب على الإمالة والموضوعية وعلى حدة الفني الذي تكون خبرته الترتبة بالفنانون واطلاعه الواسع ودراسته الجادة .

وترى الناقدة الدكتورة نهاد صليحة إلى ضرورة الانتباه إلى أن الجديد في النص الدرامي قد يصطدم مع التقليد الراسية الأيديولوجية المتعارف عليها من ناحية ومع تقليد العروض المسرحية من ناحية أخرى ووظيفة الناقد العودة إلى النص المكتوب لقياس درجة التحقيق المسرحي في ضوء إمكانات النص ، فالمسرح الدرامي باعتباره نصاً يكتب للعرض لا يمكن أن يتحقق في صورته الكاملة في جمل القراءات والتفسيرات له كمن بل يتحقق في جمل كل القراءات وكل العروض ولذلك ترى الكاتبة أن النصوص الدرامية المصرية تقلل قلما فلتلحق عندما تعرض مرة واحدة ثم لا تترك النور بعد ذلك بينما تعرض النصوص الغربية العلم تلو الآخر في تفسيرات متعددة مختلفة بحيث تحقق كل إمكاناتها الكلمية .

المكتبة الأجنبية

القائد .. وفكره العسكري

الكتاب : لمحات من الفكر العسكري للرئيس القائد صدام حسين ، قبل الحرب واثقاعها .
تأليف : الرائد الطبيب حسين سرك حسن .
الناشر : دار الشؤون الثقافية العامة ، الموسوعة الصغيرة ، بغداد (١٧١ صفحة)

يتقدم الكتاب إلى تسعة فصول ، تتناول للمصطلحات العسكرية والعمليات القتالية وتستعرض دور القائد في الميدان بتوجيه سير المعارك ووضع الخطط وتبدا أول محطات العلم العسكري بالسوق العسكري وولادته من رحم السوق العلم والنتج الاقتصادي القتالي للثورة ثم أعراض الدافع والهجوم ودور الثقافة العامة في تكوين القيادي والعمل العسكري الناجح . ويبحث الفصل الثامن تخصصاً صدام حسين في تعزيز الضمون الأخلاقي في إدارة الحرب ، متمثلاً بالوقائع والأحداث العسكرية في ميادين القتال كشواهد على عظمة هذا الدور وعلو السامع في تحقيق النصر . وختم الكتاب بالتدريب من خلال التاريخ العسكري

دراسة في الاختلالات

الكتاب : تصدع الهيكل الثالث ، دراسة في الاختلالات الهيكلية في الاقتصاد الإسرائيلي للعدة ١٩٨٠ - ١٩٨٦
تأليف : د . محسن خليل .
الناشر : دار الشؤون الثقافية العامة بغداد (٤١٢ صفحة)

يقع الكتاب في سبعة فصول ينقسم كل فصل إلى مباحث تراوحت بين اثنين أو ثلاثة بمناوئين فروعاً .

يبدأ الكتاب بالفصل التمهيدي (توازن الاقتصاد) يتناول فيه مفهوم التوازن والاختلال في النظرية الاقتصادية وخطة البحث . أما الاختلال في العرض والطلب بين إجمالي العرض وهيكلية الإنتاج وسياسات التوسع الاقتصادي ومواقع الاختلال فهي مواضيع الفصل الأول والثاني . وفي فقرة الموارد المحلية والنفقة الخارجية والعوامل المؤثرة على حجم الاتفاق الاستهلاكي والاحتياك الحكومي وعسكرة الدولة والمجتمع والتقلبات الخارجية تدور أبواب ومباحث الكتاب من الفصل الثالث حتى السابع .

وإذا كانت هذه هي المحافل الأساسية في هذه الدراسة فإن المؤلف قد دعمها بآليات والاحصائيات التي تبين مواقع الاختلال في هيكلية الاقتصاد الإسرائيلي .

البحث .. والسياسة العربية

الكتاب : حزب البعث العربي الاشتراكي ودوره في السياسة العربية .
تأليف : د . شفيق عبد الرزاق السامرائي .
الناشر : دار الشؤون الثقافية العامة ، أفق عربية ،

الكتاب عبارة عن أطروحة علمية نوقشت في جامعة نيس بفرنسا للحصول على دكتوراه الدولة في العلوم السياسية .

ينقسم الكتاب إلى بلدين . وكل باب فصوله الموسعة يبحث الباب الأول في نشأة حزب البعث العربي الاشتراكي في الأنظار العربية والأيديولوجية بدءاً بتقريب المكان ونشأة حزب البعث العربي في سورية . ضمن التقريب السياسي والاجتماعي للقادة والمجاهدين الأول لإنشاء الحزب مع استعراض التاريخ الفضائي لاسماء الوطنية والمؤسسة الحزب . ويختتم بتوحيد حزب البعث العربي مع حزب العربيات الاشتراكي . ولا يختم باب الدراسة الأول بنشأة الحزب في الأنظار العربية .. فإن نشأته تأتي موضوعاً للباب الثاني فيستعرض الباحث تفصيل حزب البعث في سورية والأين ومجابهة الصعوبات الداخلية في الأنظار العربية واليهودية العربية المتحدة ويختم بالمؤثر القومي الرابع لحزب البعث العربي الاشتراكي .



الطب في العراق امراض
الاختلاجات في الاطفال .. واليرقان
عند حديثي الولادة منهم
والذلاخات الرجعية القوية
والذللخ الحاد .. والتهاب
الكبد المتكرر عند الاطفال

اضافة الى مواضيع أخرى

- اقرب دائرة صحة محافظة التتّي عيشة العنبيّة
- جنيّة للألباء الاختصاص بمرکز المحافظة
- وتضم العيادة التي ستفتّح في الضامن والعشورين من تبسسان الحالي طبيبات اختصاص بأمراض الأطفال والاختصاصات الطبيّة الأخرى

ويأتي افتتاح هذه العيادة الطبيّة العنبيّة ضمن خطة وزارة الصحة بهدف رفع مستوى الخدمات الصحيّة بجانيها والفائز والملاحي.

- يتقدّم قسم الصلاّات وبريد محافظة الإنبار ضمن خطّة لعام الحالي لتأهيل ثلاث فنيّ إلى (٥٠٠) ساعة عمل في التخصصات والأقسام المختلفة الأخرى

محافظة الانبار لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٨١٣٤ في ١١/٢٣/١٩٨٨... بالنظر لحصول الضم على بدل المزايد الاخير (كسر قرار) لدور الادارة المحلية في ابي غريب المدينة اوصافها اذناه. تقرر الاعلان عن فتح مزايدة جديدة لمدة (٧) ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر على من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة (مديرية ناحية ابي غريب) مستصحبا معه التامينات القانونية والبالغة (٢٠٪) من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة المزايدة في مديرية ناحية ابي غريب ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمخاداة والمصاريف المترتبة على ذلك.

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير املاك المحافظة

رقم الدار	موقعه	مساحته	مشتلاته	صاحب الضم
٥٠٩/٢-١	مقاطعة ١٣ خرباب	١٦٥ م ^٢	هول وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق	حميد عبيد
٥١٤/٢-٢	كـ	١٩٨ م ^٢	كـ	زهرة حمزة
٤٤٨٢/١-٣	مقاطعة ١٦ مكرتيا والشعار	٢٥٥ م ^٢	غرفتا نوم ومخزن ومطبخ وحمام ومرافق	حمزة رستم

اعلان

يعلن المعهد الفني في الكوفة عن توفر درجتين شاغرتين في ملاكه بعنوان طبيب
فعل الراغبين بالتعيين مراجعة عمادة المعهد المذكور اعلاه وتقديم طلباتهم للفترة من ١٩٨٩/٤/٢٤-١٩٨٩/٤/٢٤ مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة وثيقة التخرج شهادة الجنسية العراقية هوية الاحوال المدنية (علما بان موعد المقابلة سيكون يوم ١٩٨٩/٤/٢٦ في نفس المعهد.....)

العدد	الشهادة	العنوان الوظيفي	الراتب
٢ درجتان	بكلوريوس	طبيب	٩٧/٥٠٠ - ١٠٧/٥٠٠
			العميد

محكمة جرح الكرخ اعلان

الى المتهم الهارب/محمود تومان فعل
لما كنت متهمنا لدينا في الدعوى المرقمة ٩٢٥/٢/ج/٨٥ وفق المادة ٤٥٧ عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جرح الكرخ صباح يوم المرافعة الموافق ٩٨٩/٥/٢٠ طبقا لحكم الفقرة ج من المادة ١٤٣ الاصولية وبعبارة ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة ١ من المادة ١٤٧ الاصولية.

قاضي جرح الكرخ

١١١٢

اعلان

نظرا لكسر قرار بيع الواقع يوم ١٩٨٩/٣/٢٤ لبيع السيارات لمعمل البناء الجاهز- نينوى نعلنه للمرة الثانية عن بيع ٤ سيارات لاندكروزر في مخازن معمل البناء الجاهز على ان يكون موعد البيع الساعة العاشرة من صباح اليوم السابع لنشره في الصحف المحلية وعلى الراغبين بالحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية وكافة الرسوم الاخرى ان وجدت.

١١٧١

مجمع تنفيذ الكرامة
رقم الاصلية ٨٨/٢٨١
التاريخ ٨٨/٣/١٢
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الكرامة العقار
تسلسل ٢٧٧٩/١ م الواقع في الوزيرية
الملاك للمدين احمد علي ابراهيم جعفر
الحجوز لواء طلب الدائن قحطان عباس
امين البالغ ٢.٤٠٠.٠٠٠ دينار فعل
الراغب باقتناء مراجعة هذه المديرية
خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم
التالي للنشر مستصحبا معه التامينات
القانونية البالغة عشرة من المائة من
القيمة المقدرة وشهادة الجنسية
العراقية وان رسم التسجيل والدلاية
على المشتري.

المواصفات:
١- مساحته ورقمه ٢٧٧٩/١ م^٢
٢- جرحه ونوعه - قطعة ارض ملك
صرف
٣- حدوده ووصفه - كما مبين في

اعلان

نظرا لكسر قرار الواقع يوم ١٩٨٩/٣/١٨ لمعمل كاشي
تعلن للمرة الثانية عن بيع المعمل المذكور في موقع معمل
كاشي شركة طارق للمقاولات في التامين والمحتوى على كيسة
وجالية وفرن بخار على ان يكون موعد البيع الساعة
العاشرة من صباح اليوم السابع لنشره في الصحف فعل
الراغبين بالحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين
معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع على ان
يتحمل المشتري اجور اعلان والدلاية وكافة الرسوم
الاخرى ان وجدت.

ع/رئيس شركة طارق

١١٧٢

وزارة النقل والمواصلات

المنشأة العامة لنقل الركاب بغداد القسم/لجنة البيع والايجار اعلان

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب بغداد تعلن هذه
المنشأة عن مزايدة علنية لتأجير المحل المتخذ مطعم
وكافتيريا المرقم ١٢ والكلن في كراج الكرخ مجاور تقبله
النقل فعل الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور
امام لجنة البيع والايجار - الساعة العاشرة من صباح يوم
الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٤/١٩ في المكان والزمان المعينين
اعلاه مستصحبين معهم التامينات بنسبة ٢٠٪ للاشتراك في
المزايدة العلنية على ان يتحمل المزايد اجور الماء والكهرباء
والمصاريف الاخرى.

المدير العام

١١٦٩

اعلان

مناقصة رقم ١٢ لسنة ٩٨٩ تجهيز ٣٠ ثلاثين
الف م^٢ حصو خابط
(سبب) الطريق الذي يربط بين ناحية
النصر - موقع عمل النصر

١- تدعو الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح كافة المقاولين من ذوي
الخبرة والاختصاص في اعمال التجهيز من لابل تصنيهم عن السبع والذين
جندوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام
للاشتراك في المناقصة اعلاه.

٢- يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز الهيئة القسم القانوني
لقاء مبلغ قدره خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد.

٣- على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في (تعليمات الى
المتنافسين الواردة في شروط المزاولة).

٤- ترفق العطاءات بوسائل التامينات الأولية اوصك مصدق او خطاب ضمان صادر
عن مصرف الراغبين بمبلغ اقل من الف دينار ويكون ساري المفعول لمدة ستة اشهر
من تاريخ تقديم العطاءات قبلية للتصديق.

٥- تقديم العطاءات داخل الخلفه مخفومة الى مركز الهيئة - لجنة فتح العطاءات في او
قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت ١٩٨٩/٥/١٣

٦- تهمل العطاءات التي لم تقدم خلال التاريخ اعلاه وغير مستوفية للشروط
المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر
٧- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المدير العام

١١١٠

اعلان

مناقصة رقم ١٣ لسنة ٨٩ تجهيز عشرين الف
م^٢ من السبب كدفعه ثانية لطريق كوت -
احرار المبلط عند المسافة (١٨ كم) عن الدلمج

١- تدعو الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح كافة المقاولين من ذوي الخبرة
والاختصاص في اعمال التجهيز الذين جندوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم
شهادة ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه.

٢- يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز الهيئة/ القسم
القانوني لقاء مبلغ قدره خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد.

٣- على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في (تعليمات الى
المتنافسين) الواردة في شروط المزاولة.

٤- ترفق العطاءات بوسائل التامينات الأولية او صك مصدق او خطاب ضمان صادر
عن مصرف الراغبين بمبلغ خمسة آلاف دينار ويكون ساري المفعول لمدة ستة اشهر
من تاريخ تقديم العطاءات قبلية للتصديق.

٥- تقدم العطاءات داخل الخلفه مخفومة الى مركز الهيئة لجنة فتح العطاءات في او
قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت ١٩٨٩/٥/١٣

٦- تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال التاريخ اعلاه وغير مستوفية للشروط المطلوبة
كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر.

المدير العام

١١٠٩

اعلان

صادر من مصلحة مجاري بغداد

تعلن مصلحة مجاري بغداد عن مزايدة بيع ادوات
احتياطية للسيارات وادوات احتياطية للمنشآت وادوات
ميكانيكية لكائن الدبزل وقطاسية. فعل الراغبين باقتناء
مراجعة لجنة المزايدة والمنقصات في هذه المصلحة الكلفة
في شارع الخلفاء قرب ساحة الخلافي للاطلاع على قوائم
المواد التي ستباع وستجرى المزايدة صباح يوم الاحد
المصادف ١٩٨٩/٤/٣٠ الساعة العاشرة صباحا صلبا
مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من
قيمة البيع.

المدير العام

١١٧٧

اعلان بيع (٣) قطع اراضي

يبيع للمحامي صالح الشلحي امين
تقليدية شركة بناء المسكن الوطنية
المساحة قطع الاراضي الثلاثة الموضحة
في ايداع الكلفة في شارع موسى الكاظم
والطريق على جسر ١٤ وشان والسموح
بانشاء الاسواق فيها حسب قرار امته
بغداد في اعلانها رقم (٥) المنشور في
جريدة العراق في ١٩٨٩/٢/٢٧
الاول: القطعة المرقمة تسلسل
٣٩٧/٢٠ عتيقة ملك مصرف مساحتها
(٥٩٨/٥٠) م ومساحة البناء عليها
١٢٠ م^٢ ملق واحد كبريت مساح
قيمة البناء (٦٠٠) دينار م^٢ وقيمة
الارض عموما ١٥٠ دينار م^٢ والشاغل
المستاجر شركة مجمع الكرخ للمطابخ
المحدودة بيشل ايجار سنوي
(٧٠٠٠٠) دينار ويستسهي في
١٩٨٩/١٢/٢٧ والمستاجر يرغب في
البقاء في المأجور. القيمة الكلية المقدرة
(٩٧٥٧٥٠) دينار ارضا وبناء.

الثاني: القطعة المرقمة تسلسل
٣٩٧/٢٠ عتيقة ملك مصرف مساحتها
(٦٣٠) م^٢ مساحة البناء ٤٠٠ م^٢
متوسط البناء بالطابقين والقبيلان
والجس قيمة البناء ٤٠٠ دينار م^٢
وقية الارض عموما (١٥٠٠) دينار
م^٢ وفي القطعة مكان مستاجر بيشل
سنوي مقداره (٢٤٠٠) دينار
وللمستاجر يرغب في البقاء في المأجور.
القيمة الكلية المقدرة (١١٠٥٠٠) دينار ارضا وبناء.

الثالث: القطعة المرقمة ٣٩٥/٢٠ عتيقة
ملك مصرف مساحتها (٣٠٠) م^٢ بها
غرفتان لانشاءها المستاجر السابق
مساحتها (٣٠) م^٢ والبناء ردي قيمة
البناء (٣٠) دينار م^٢ وقيمة الارض
كلها ٢٠٠٠ دينار م^٢ والارض خالية
بسبب اخلاء المستاجر السابق لها وفي
الغرفتين محولة كبريتية القيمة الكلية
(٦١٤٠٠) دينار ارضا وبناء.

شروط البيع:
١- يجري البيع بالمزايدة العلنية التي
سوف تجري في كل قطعة على حدة في
الساعة (١٢) ظهرا من ايام البيع
المخصصة لكل قطعة كما موضح اعلاه.
٢- على المزايد تسليم تامينات مقداره
(١٠٪) من مبلغ مزايدة والا ترفض
مزايدته.
٣- لا تقبل مزايدة من لم يكن من سكة
بغداد عام ١٩٧٧.
٤- على المشتري الحال عليه ان يدفع
كامل الدبل ورسوم التسجيل ومصاريفه
خلال مدة (١٥) يوما من الاحالة والا
عد تكل.

٥- يجري البيع للقطعة المرقمة
٣٩٧/٢٠ في يوم الجمعة الموافق
١٩٨٩/٥/١٩
٦- يجري البيع للقطعة المرقمة
٣٩٧/٢٠ في يوم الجمعة الموافق
١٩٨٩/٥/٢٦
٧- يجري البيع للقطعة المرقمة
٣٩٥/٢٠ في يوم الجمعة الموافق
١٩٨٩/٥/٢٧
٨- للاستيضاح يمكن مراجعة امين
التقليدية المحامي صالح الشلحي في
مكتبه بعمارة فاطمة في الباب الشرقي
هاتف ٨٨٨٤٨٥٠ و٨٨٨٤٢٧٧
البيع للمحامي صالح الشلحي
امين تقليدية شركة بناء المسكن
الوطنية المساحة

٩- فلت مني اجازة البناء المرقمة
١٩٧٧ في ١٩٨٩/٧/٢٧ والصورة عن
بلدية الشلحي باسم ناصر حسن
الجبوري فمن يشر عليها تسليمها
لمصرفها.

محكمة الاحوال الشخصية في بغداد
الجديدة
اعلان
ان المدعي عليه/محمد سليمان احمد
الاقام المدعي زوجته اسراء اميدي
احمد الدعوى المرقمة ٨٨٩/ش/١٨٨
طلبت فيها التفرقة بينكما وجهاوية
محل اقامتك حسب شرح التفرقة بالتفصيل
تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف
المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ١٩٨٩/٥/٢٧ وعند عدم
حضورك او ارسا من ينوب عنه فتقونا
فستجرى للمرافعة بحكم غيابيا وفق
القانون.

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
الجديدة
اعلان
ان المدعي عليه/محمد سليمان احمد
الاقام المدعي زوجته اسراء اميدي
احمد الدعوى المرقمة ٨٨٩/ش/١٨٨
طلبت فيها التفرقة بينكما وجهاوية
محل اقامتك حسب شرح التفرقة بالتفصيل
تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف
المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ١٩٨٩/٥/٢٧ وعند عدم
حضورك او ارسا من ينوب عنه فتقونا
فستجرى للمرافعة بحكم غيابيا وفق
القانون.

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
الجديدة
اعلان
ان المدعي عليه/محمد سليمان احمد
الاقام المدعي زوجته اسراء اميدي
احمد الدعوى المرقمة ٨٨٩/ش/١٨٨
طلبت فيها التفرقة بينكما وجهاوية
محل اقامتك حسب شرح التفرقة بالتفصيل
تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف
المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ١٩٨٩/٥/٢٧ وعند عدم
حضورك او ارسا من ينوب عنه فتقونا
فستجرى للمرافعة بحكم غيابيا وفق
القانون.

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
الجديدة
اعلان
ان المدعي عليه/محمد سليمان احمد
الاقام المدعي زوجته اسراء اميدي
احمد الدعوى المرقمة ٨٨٩/ش/١٨٨
طلبت فيها التفرقة بينكما وجهاوية
محل اقامتك حسب شرح التفرقة بالتفصيل
تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف
المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ١٩٨٩/٥/٢٧ وعند عدم
حضورك او ارسا من ينوب عنه فتقونا
فستجرى للمرافعة بحكم غيابيا وفق
القانون.

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
الجديدة
اعلان
ان المدعي عليه/محمد سليمان احمد
الاقام المدعي زوجته اسراء اميدي
احمد الدعوى المرقمة ٨٨٩/ش/١٨٨
طلبت فيها التفرقة بينكما وجهاوية
محل اقامتك حسب شرح التفرقة بالتفصيل
تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف
المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ١٩٨٩/٥/٢٧ وعند عدم
حضورك او ارسا من ينوب عنه فتقونا
فستجرى للمرافعة بحكم غيابيا وفق
القانون.

سبعة اقطار اعلنت مشاركتها في بطولة كأس فلسطين حتى الان

اعلن الاتحاد العربي لكرة القدم انه تلقى موافقة ستة اقطار للمشاركة في بطولة كأس فلسطين الثلاثة للشباب بكرة

القدم والتي ستقام في العراق للفترة من السادس والثلاثين من شهر آب وحتى الرابع عشر من شهر ايلول المقبلين.

وقال السيد عثمان السعد امين الاتحاد ان الاتحاد تلقى موافقات السعودية والكويت والامارات العربية والبحرين

واليمن العربية وقطر واصناف الاتحاد يامل مشاركة جميع الاقطار العربية بهذه البطولة التي تحمل اسما عزيزا على قلب كل عربي.

واضاف ان الاتحاد وجه الدعوة الى كافة رؤساء واطراف اللجنة الفرعية فيه لحضور اجتماعات تعقد هذه اللجنة في منتصف الشهر المقبل.

ويذكر ان العراق يمثل بلجنتين في الاتحاد العربي لكرة القدم حيث يقبل السيد احمد عيسى نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم عضوية لجنة المسابقات فيما يقبل الدكتور شامل كامل امين من الاتحاد منصب نائب رئيس اللجنة الفنية.

هذا وكان الاتحاد العراقي كان قد تلقى ايضا بولت سابق الموافقة الرسمية من الجزائر على المشاركة في البطولة.



بغداد تحزن بطولة المنطقة الوسطى برفع الاثقال للشباب

فلان بغداد ببطولة المنطقة الوسطى برفع الاثقال للفتاة (١٥-١٧) عاما التي نظمتها الاتحاد المركزي للعبة امس الاول في قاعة الصداقة ببغداد.

وجمع فريق بغداد ٤١٤ نقطة يليه منتخب واسط (٣٣٦) ثم صلاح الدين

بالمرکز الثلاث برصيد (٤٣) نقطة. وكانت تتلخ النتائج الغربية فوز مسجد زامل ببطولة وزن ٤٤ كغم ورياض عبد بوزن ٤٨ ومارفلة بوزن ٥٢ وريسان صاحب بوزن ٥٦

العراق يشارك في بطولة الجزائر الدولية بالطنس

قررت لجنة التنس في اتحاد السكواش والاضرب المشاركة في بطولة الجزائر الدولية بالطنس التي تجرى في الثاني والعشرين من الشهر المقبل وتستمر خمسة ايام.

وستنظم اللجنة بطولة للاعبين المتقدمين بالمنتخب الوطني والشبان والعشرين من الشهر الجاري لاختيار اثنين منهم لتمثيل العراق في البطولة المذكورة.

اليوم خمس مباريات في دوري كرة الطاولة

تجري في الساعة الرابعة من عصر اليوم خمس مباريات بكرة الطاولة ضمن دوري المنطقة الوسطى وكما يلي:

■ الطاف مع الهندي في قاعة الاخري بقومها حكم من كركلاء

■ النصر مع النور في قاعة الاول والحكم من التاتار

■ سامراء مع بابل في قاعة الاول والحكم من صلاح الدين

■ الكوفة مع النجف في قاعة الاخري والحكم من النجف

■ شهاب كركلاء مع النيوونية في قاعة الاول والحكم من كركلاء.

في ختام دوري اندية بغداد بكرة القدم الرشيد يفوز على نادي الجيش (١-٣)

واضاف نادي الرشيد ثلاث نقاط لمرصيده في دوري اندية بغداد بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى الذي بلغ (٣٧) نقطة وبفارق نقطة عن الزوراء الحائز على البطولة وذلك بعد فوزه على نادي الجيش بثلاثة اهداف ضد هدف واحد في اخر مباريات الدوري التي جرت عصر امس في ملعب الشعب حكما السيد عبدالقادر عبداللطيف.

الفريق	المباريات	فوز	خسارة	ااهداف	عليه	النقاط
١- الزوراء	٢٠	١٧	٣	٣٨	٢١	٣٨
٢- الرشيد	٢٠	١٥	٥	٣٤	١٢	٣٧
٣- الطيران	٢٠	١٥	٥	٤٠	٢٩	٣٠
٤- الطلبة	٢٠	١٣	٧	٣٠	٢١	٢٨
٥- الشرطة	٢٠	١٢	٨	١٨	١٧	٢٢
٦- الجيش	٢٠	٩	١١	٢٩	٢٦	٢٠
٧- الشهاب	٢٠	٨	١٢	١٩	١٤	١٤
٨- النفط	٢٠	٦	١٤	١٩	٢٩	١٢
٩- الصليح	٢٠	٧	١٣	١١	١٩	١١
١٠- الصناعة	٢٠	١٦	١١	٢٤	٢٤	٩
١١- التجارة	٢٠	٤	١٦	٢١	٣٩	٨

الرشيد يهزم فريق النظام الايراني بنتيجة ١-٣ في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن بطولة اندية اسيا بكرة الطائرة التي تقام في هيروشياما بانيان

وانتهت اشواط المباراة (١٥-١٦) و (١٥-١٥) و (١٥-١٥).

فوز تربية الرصافة ببطولة الطائرة للطلاب وتربية الكرخ تحزن بطولة السلة للطلقات

احزنت تربية بغداد الرصافة بطولة دورة النصر والسلام الرياضية المدرسية بفكرة الطائرة للطلاب بعد فوزها في المباراة النهائية على تربية الكرخ بثلاثة شواطع.

وانتهت اشواط المباراة التي جرت امس في قاعة محافظة واسط وحكمها السيدان بكر مصطفى وتايي ابو غنيم (١٥-١٥) و (١٧-١٧) و (١٧-١٥).

واحرزت تربية الكرخ بطولة كرة السلة للطلقات بعد فوزها على تربية الرصافة في المباراة النهائية التي قادها السيدان محمد كاظم وحياوي الشلاه برصيد (٤٩-٤٠) نقطة.

في دوري كرة اليد

٣ مباريات تجري اليوم

في طر دوري اندية القطر بكرة اليد لفرق الدرجة الاولى يجري اليوم ثلاث مباريات.

ويجري في الساعة الخامسة عشرة مباراة بين بصرى بطلين في الساعة العشرة صباحا فريقا ناديي الطلبة والبحري.

ويجري في الساعة الرابعة والنصف فريقا الجيش والكرك في قاعة الاخري.

وفي الساعة الخامسة بطلين فريقا الرشيد والشباب في قاعة الاول.

بطولة القطر بالجودو للناشئين

مرکز شباب القاد في المجمع السكتي بالصفاية ستستقبل على اوزان ٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠ و ٦٥ و ٨٠ كيلوغراما. واصناف الاتحاد سينظم ايضا للناشئين والعشرين من.

اعلان ذلك، للجهورية، مصر.

مسؤول في الاتحاد العراقي المركزي للجودو وقل ان اسباقات البطولة التي تبدأ في الساعة الرابعة عصر على بساط

علاء كندي يقول:

مدرّب بن جونسون

كان يجبر العدائين على تناول المنشطات !!

اختلف مع المدرب السابق للفريق القومي لاعبي القوى تشاري فرايس لان كان يضبط عليه تناول عقاقير منشطة محظورة.

وقال المدرب الكندي يسائي وليامز وهو من أبطال العدو في مسابقة ٢٠٠ متر في معرض حديثه عن القضية بينه وبين فرايسيس التي بدأت عام ١٩٨٣ وانتهت عام ١٩٨٧ (لقد لعبت العلكير دورا مهما في قراري ترك التدريب مع فرايسيس).

ونفى وليامز خلال شهادته التي ادلى بها امام لجنة تحقيق قضائية استمرت اربع ساعات بتناوله عقاقير منشطة منذ اواخر السبعينات وقال انه خضع للمدرّب السلفي فرايسيس وجعله يعتقد انه كان يتناول العقاقير بصفة دائمة.

وقال وليامز للقاضي شاول دويان رئيس لجنة التحقيق مع الرياضيين البواة (لا اعتقد اني حصلت على فرص حية لاني كنت اعترض لضغوط بين حين وآخر لاستخدام المنشطات).

واعترف وليامز بأنه تناول هذه العقاقير لفترة قصيرة عام ١٩٨٧ تحت تهديدات من فرايسيس بقطع امره.

وتكر فرايسيس خلال شهادته ايام من الادلاء بشهادته في الشهر الماضي اساءة رياضيي منهم وليامز وجونسون وصفهم بأنهم ممن تناولوا المنشطات خلال فترة توليه تدريب الفريق القومي الكندي.

واعترف شهادته رياضيين حتى الآن يتناول المنشطات خلال التحقيقات التي تتركز الآن على المدرب القوي. وقال وليامز وانكرو موات انهما تعاطيا العقاقير تحت ضغط.

رقم أسوي جديد برفع الاثقال

استطاع الربيع الصيني ما - ون تنو (٢٠ هـ) من مقاطعة شانشونغ الصينية ان يسجل رقما اسنويا جديدا بربامة الخطف لوزن (٧٥) كيلوغراما في بطولات رابع الاثقال الوطنية التي تقام في تونغ لينغ بجنوبي جزيرة امين الاول.

وقد استطاع (ما) ان يرفع ١٤٥ كيلوغراما ليحطم بذلك الرقم الاسوي السابق وهو ١٣٧ كيلوغراما في بطولة الاربعة ايام في اقليم الصين.

بطولة جامعات القطر بكرة السلة تفتتح في مدينة المدن .. غدا

تبدأ في مدينة المدن بكرة السلة بطولة الجامعات العراقية بكرة السلة للطلاب والطالبات التي تضفيها جامعة البصرة وتستمر ستة ايام بمشاركة كافة جامعات القطر.

واعلن في جامعة بغداد عن تشكيل وفدنا لهذه البطولة برئاسة الدكتور ضياء المنشي ويضم الوفد السيدات علي مسقة وورد جابر وحمد نجم والانس تومس مكي مريين و ١٦ لاعبا هم نواف حطمان ومهند عبدالجبار وقصي قاسم وناصر جرجيس وعلي صبري.

وتتألف فريق الطالبات من اللاعبات ودا كلف واميرة حنا وبشري ناظم وكريما حكمة وكريمة ياسين وانتصار عويد وبشري عبدالجبار ومهدي مكي الدين وسناء شاهود وسناء سوادى واميرة كاظم وعفاف عبد الرحمن وسافرة جاسم وسيميرة ابراهيم.

كرة القدم حول العالم ■ كرة القدم حول العالم ■ كرة القدم حول العالم

اتحاد الكرة الاوربي يوقف عددا من اللاعبين

اصبحت امال فريق غلاتة سراي في الدور قبل النهائي للمهاجم ماريوس لافروس الذي سجل ثلاثة اهداف في مباراة دور التمهيد امام جوتنبرغ السويدي. وقد تلقى ايضا ثلثي اذار في مباراة الدور قبل النهائي وفيما يلي اسماء اللاعبين الذين اوقفهم الاتحاد الاوربي عن مباريات يوم الاربعاء المقبل.

■ كاس اوربا - ماريوس لافروس ومن فريق ستيلوا بوخارست؛ واوغور ديتونوكر وتنجو كولا بلاكهاما من غلاتة سراي.

■ كاس اوربا للاندية ابطل الكؤوس تريور ايلفوف ومن سريش سوفيلا البلفاري وجينفولكا فياني وامبيو كاريوني (من ساسينورا الايطالي) وكوين سغدين (من ميشيلين البلجيكي).

■ كاس الاتحاد الاوربي لكرة القدم - ماتيوس دويشور واوف كريست من دينامو بريسن الايطالي التيمبراري وانفريا كريكاني (من ثولي الايطالي) واوف تون (من بليرن مونخ الاثلي الاتحادي).

البرلمان الاوربي يصوت لصالح مشروع قرار يدعو الى ازالة الحواجز امام اللاعبين في اوربا

دعا البرلمان الاوربي امس الاول الى ازالة الحواجز امام اللاعبين في اوربا. وقررت الجمعية العامة في المجلس من حيزان ما يمكن كليل من التمييز في البطولة القومية في الولايات المتحدة اذا رغب ذلك.

وستستند في ضوء هذه البطولة الفريق الاوربي الذي يشترك في كاس العالم في برشلونه في ليون المقبل.

كما دعا البرلمان اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوربية الى اتخاذ الاجراءات القانونية ضد الاتحاد الاوربي لكرة القدم الذي رفض ملاقاته سابقا من المجموعة.

وايست للبرلمان سلطة تنفيذ قراره ولكن للجنة الاوربية ان تتبنى مصلحه.

وقال مارتين باجمنغ عضو اللجنة المسؤول عن برنامج السوق المشتركة

البرازيل تحقق فوزها الـ ٤١ على البارغواي

فلان البرازيل على البارغواي (٢/٠ صفر) في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي تقام في مدينة ليريسينا بباراغواي امام (٦٥) ألف متفرج في استاد استعدادات منتخبها لتصفيات كأس العالم ١٩٩٠ ولتكنس دول امريكا الجنوبية (كوبا امريكا).

وهو الفوز الـ ٤١ الذي سجله البرازيل على البارغواي في ٦٥ مباراة جمعت بينهما حتى اليوم. اما المباريات الاخرى ففتحت سبع منها بوزن البارغواي ١٧ بقتل.

وجاءت نتيجة المباراة متفائلة تماما لان البرازيليين كانوا الافضل ولم يتعرضوا لمرساة كاسيو لخطورة حقيقة طيلة الـ ٩٠ دقيقة. لكن رغم السيطرة البرازيلية فان المنتخب لم ينجح في الدقائق الاخيرة من المباراة بعدما اجري للحرب سيبستيو لارايوني تغييرات عدة في خط الهجوم حيث لعب فيليبيو مكن واشطن في الدقيقة ٦٩ ثم جواو ديلو مكن زينو وكريستوفان مكن بوبو.

ولم تتركز التعديلات بعد دقائق قليلة. في الدقيقة ٧٩ قرر ايلاردو كرة طويلة من جانب خطه الضربة الركنية الى كريستوفان فجل منها الهدف الاول. وفي الدقيقة ٨١ سجل فيليبيو الهدف الثاني بعد تمريرات متعاقبة بينه وبين جوجيانيو.

لاعبين رومانيين يفضّلون الى لنس الفرنسي

انضم لاسا فريق ستيوا بوخارست تودوريل تشوكيا ويقترون بيلوروا رسيا الى نادي لنس الفرنسي عندما وقع على عقد اس اس الاول على مئة مئة سن.

يذكر ان تشوكيا وبيلوروا لعبا دورا كبيرا في فوز ستيوا على غاتة سراي الذي (١/٠ صفر) الاربعاء الماضي في ملعب لنس الذي لعب عليه كاس الاتحاد الاوربية بطله الاوربي.



لاعب اسلندي سابق يهزم سفيرا لبلاده في فرنسا

عين اللاعب اسلندي الدولي السابق اليرت غومونزون (٦٦ عاما) امس الاول سفيرا جديدا لبلاده في بيلوس.

ويتمتع غومونزون احد ابرز نجوم كرة القدم في العالم سابقا. وقد لعب مع اندية رينجرز الاسكتلندي والبرسلي الاتكليزي وراسينغ ونيس الفرنسيين وميلانو الايطالي على التوالي.

تصفيات كأس العالم

فوز جديد لتركيا على المانيا الديمقراطية

.. وعرة اخرى لهنغاريا

الثاني لتركيا في الدقيقة (٨٨) حيث مر مرة سلة لزميله ريدفان لمان الذي سدها في المرمى الاثلي.

هذا الفوز وضع تركيا ولول مرة في صدارة المجموعة بخمس نقاط من اربع مباريات حيث سبق لها ان فازت على المانيا الديمقراطية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في مباراتها الاولى وتقدمت على الاتحاد السوفيتي الذي لعب مباراتها فقط بطلين.

وفي المجموعة السادسة تعثرت هنغاريا مرة اخرى امام اصف فريق المجموعة ملقا حيث انتهت مباراتها في بوايست بقتل بيلوف هدف واحد لكل

منها وهو التفاعل الثاني بين الفريقين بعد تعادلهما بهدفين في مباراتها الاولى.

وفي المباراة الوحيدة الاخرى التي لعبت في دوري الدرجة الاولى لتصل شيفيلد ونذاي الذي يكمل للبطم في دوري الدرجة الاولى بدون اهداف مع توتنهام وهي اول مباراة من ١١ مباراة لايسون فيها فوزهما اهداما.

خرج برشلونه حامل اللقب من كاس اسبانيا لكرة القدم عندما سحقه اتلتيكو مدريد (٤-٠ صفر) في مباراة العودة بدور الثمانية.

وكان برشلونه قد فاز في مباراة الذهاب (٣-٠ صفر) في مباراة وقد كانت اسات اللاعبين البرازيليين هي سبب خروج برشلونه اس الاربعة.

لقد استغل دوتكو جانا التهديف بعد خمس دقائق بعد ان راوغ ثلاثة مدافعين وسدد قذيفة من ٢٥ مترا. وفي الدقيقة ٥٣ اضاف مواطنه بالزان ادي مواريس الهدف الثاني من ضربة جزاء ثم احزن الهدف الثالث في الدقيقة ٦٩ من ضربة حرة مباشرة.

وسجل المهاجم الدولي مارتولو شافيتز الهدف الرابع.

ويتبع توتنهام فورس حصوله على كاس اندية الدرجة الاولى الاتكليزية لكرة القدم يوم الاحد الماضي بفوزهم بسهولة (٣-٠ صفر) على سلاشيتون الذي يتهدده الهبوط الى دوري الدرجة

تسليحة

بقيتها اليوم: عرب طائف لحشد اليمني



صاروخ الصين

شطرنج

دست من بطولة الجلفعات الأمريكية بين داني أولمان (الابيض) وبيترسك وولف (الاسود).

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

١-ب-٤	٤-ب-٤
٢-ب-٤	٤-ب-٤
٣-ب-٤	٤-ب-٤
٤-ب-٤	٤-ب-٤
٥-ب-٤	٤-ب-٤
٦-ب-٤	٤-ب-٤
٧-ب-٤	٤-ب-٤
٨-ب-٤	٤-ب-٤
٩-ب-٤	٤-ب-٤
١٠-ب-٤	٤-ب-٤
١١-ب-٤	٤-ب-٤
١٢-ب-٤	٤-ب-٤
١٣-ب-٤	٤-ب-٤
١٤-ب-٤	٤-ب-٤

أسابيع تتلخص في محاولة تعويض الفئران نفسها ثم ترمع على تناول المحلول. لكنها لاحقاً هذه المرة بالسلالة الخلفية للمناعة. وعلى الرغم من ذلك سجدت بان المناعة ذاتياً بسبب الضغط الذي تعرضت له الفئران بتعطيلها وأجبرها على تناول ما لا تستسيغه. تستند التجربة إلى أن مجرد تذكر الجسم بصمة سابقة يكفي للتخفيف من المناعة.

مثل على ذلك أن الكلب الفرنسي الكبير (مارسيل بروس) قد أصيب بنوبة ريو لدي مشاهدته زهور عيار الشمس مرسومة. لوحه فإن كوخ الشهيرة. هو الذي يتحسس عادة من غير طلع هذه الأنهار في الحقيقة. المسألة إذن مسألة إحساس وليس حقيقة لثقة. وهناك أمثلة أخرى نجدها في أولئك الذين يفرغون لتأثيراتهم في كل نكس سوي لتجربة مريضة. كوقوع حادثة أو فقدان عزيز أو انفصال.

هناك أدلة اكتشفت أخيراً من قبل البروفيسور فيلن - لوجود علاقة بين الدماغ والجهاز العصبي بصورة علمية وبين المناعة. وقد أشار البروفيسور ضمن عرضه لاكتشافه إلى الأعضاء اللغوية - الغدد والغدد الصماء - وكلها على اتصال بالدماغ عن طريق الخلايا العصبية المتصلة بكريات الدم البيضاء التي يقع على عاتقها العبء الرئيس من عمل جهاز المناعة. هذه الكريات البيض تكون وهي داخل أعضاء الجسم على اتصال بالخلايا العصبية كما يوضح أحد المتخصصين الذي درس لفترة طويلة أمراض الوطاة في الأمكن المزمنة حيث تكون الأوبئة غير واضحة ودمرة على الأغلب.

التقيد الحقيقي ظل كلساً في الكيفية التي تغير بها كريات الدم البيضاء المدافعة عن الجسم بمستوى استيعاب الرسائل الكيميائية القديمة من الأصل. لذلك ومنذ خمس سنوات تولت الدراسات حثيثه لإيجاد شبر يضيء من دون إعلان إحدى الفرق عن اكتشافها لاستجابات جديدة على سطح هذه الكريات لما تأتي به الخلايا العصبية الوسيطة المنشطة من قبل الأعصاب ولا تقتصر نقلها للرسائل الكيميائية على الكريات العصبية T، التي تحدثنا عنها لأنها تضيء في السطح الكريات اللغوية B، وهي نوع آخر من الكريات البيضاء المتخصصة بفتح المضادات الحيوية الشهيرة. والآن من ذلك أن الكريات البيضاء على اختلاف أنواعها ماهرة في حل رموز رسائل الهرمونات التي تأتي بها الأعصاب مباشرة من دون حتى أن تضيء ما يضيء.

يوجد إذن - دستور صيدلي كامل - يتيح للدماغ إمكانية مخاطبة جهاز المناعة الذي يعد حتى الآن جهازاً مباشراً ومستقلًا تقريباً. وقد أثبت التجارب المخبرية فعلاً أن مجموع هذه الرسائل الكيميائية قادر على تخيير الرد المناعي داخل الجسم البشري ومثل على ذلك أن جهاز المناعة المناعي تماماً داخل أجسام بعض الرجال الذين تضررت زيجاتهم من الوطاة بسبب السلطان هذا ما كشفت عنه دراسة أجريت في مدرسة (مولون ستي) الطبية بنيويورك العام ١٩٨٣. ومثل آخر يؤكد الأمر بخصوص ما يصيب طلبة الطب في أثناء فترة الامتحانات فقد أجريت تجربة على طلاب وأهلهم وتأكد من خلالها أن معدل كريات الدم البيضاء (NK) ينخفض داخل أجسامهم وهنا يبدو الشك في أن تكون هذه الكريات من النوع الثالث هي المسؤولة عن قتل الخلايا المتسرعة أو أنها هي التي تفك في وجه الغريوسات.

هذا كله جميل وممتع لكن - البيولوجيين - ليسوا في الوضع الذي يسمح لهم الآن بلطفي إلى ما هو أبعد مما وصلوا إليه في تحديد العلاقة بين الوطاة - الدماغ - وعمل جهاز المناعة ذلك أن الوضع نفسه لا يؤثر على الجميع بالدرجة نفسها ومثلما يلاحظ - فرانسوا رافو - الخبير بعلم دراسة الإنسان الدوائي فإن القراءات المتداخلة للعلاقات المرضية بين العقل والجسد تختلف تماماً بين البشر فهي ترجع لدى الأوربيين على سبيل المثال بأمراض المعدة - المعوية، في حين ينصب نظرها لدى اليابانيين على الاكتئاب والصدى وهكذا. لذا وقبل التفتن من العودة قراءة للتسلح الأولي للحرة على السلم الخلوي للملاحظات الأطباء النفسانيين الجسدين، يبقى كل شيء بانتظار التطبيق، كما يقول غابرييل غاشين، الاختصاصي بعلم المناعة في معهد باستور.

مع ذلك فإن علم النفس الجسدي، أو طب العقل والجسد معاً هذا ما يزال في طور اكتشاف قواعد - بيولوجية - للأمراض الذي يعني بها بشكل تجريبي منذ سنوات.

ترجمة: زكري الجيوري
عن: لوبوان - الفرنسية



الضغوط العصبية والعلاقة الوثيقة بظهور الامراض

علامات - بيولوجية - على وجود الوطاة في نداء هؤلاء الملحنين - أنه تقلل لديهم الدم اللب نفسه ذلك المفتوح حول العلاقة بين تلك التوترات النفسية على أعضاء الجسم وضرورة تقديم تفسير لهذا التأثير وبخصوص وجود أخطاء في التفسيرات النفسية - البيولوجية، المعروفة منذ وقت باتونو هيو فراط من دون أن تكون نهاية فهناك ثورة كبيرة في سبيلها للتفجير.

خلاصة نتائج البحوث والأصل النووي في لمدة الأخيرة تشير إلى أن الأعصاب المرتبطة بجهاز المناعة هي التي تتحكم في صحتنا وقد ابتداء بيولوجيو - الأعصاب وعلماء المناعة فعلاً تفكيراً آلياً التي تقوم على أساسها العملية برمتها ابتداء من الوطاة المهيبة للأعصاب التي يمكنها أحياناً كراه جهاز المناعة على خفض حراسته بلا حذر لتترك الجسم تحت رحمة الفيروسات والميكروبات بل وحتى الخلايا السرطانية.

وفي حالات أخرى يصل تلعب الوطاة التي ينتقل من الدماغ إلى الاحتكاك بجهاز المناعة بشكل يجعل هذا الأخير يعمل ضد الجسم الذي يفترض به أن يحميه هكذا لا تكون - وقائع الحياة اليومية - السبب الأول في بعض حالات التوتر والأمراض كالحساسية والربو والسكر وداء الصدفية ويعتقد أيضاً بأن هناك علاقة بين الالية العصبية - البيولوجية - والأمراض بالضمص الشخصية - الشيزوفرينيا -.

علم جديد - لقد أرسيت خلال الأعوام العشرة الأخيرة قواعد علم جديدة مرتبطة بالمشورون النفسية الداخلية للإنسان ويستند إلى علم المناعة النفسي تطور هذا العلم قد ينتج للعلماء اكتشافات قواعد البيولوجية للعمليات العاطفية المختلفة. وكان (رابيلي) يعتقد بأن - المساعدة قادرة على القضاء من الأمراض دائماً وهذا صحيح لأن المزاج الحسن والنفس المبتهجة كالمرآة على المساعدة على الوقوف ضد الأمراض، وهذا ما تشير إليه فعلاً نتائج بحوث عالين نفسيين بريطانيين في جامعة كامبريدج.

لقد قدم الآن بمراسلة حالات النساء بعد أسبوعين من خضوعهن لعمليات استئصال الثدي بسبب وجود أورام سرطانية ثم بعد خمسة أعوام من إجراء العملية سجل (٢٥٪) من سرين المرض إلى وفاة أثناء الجسم (١٠٪) من الوفيات بين أولئك اللواتي جازن التقلب على المرض أو كانت لهن رغبة أكيدة في التصدي له.

أما أولئك اللواتي لم يقبلن المرض بمرحلة جازن في فترة العملية وتركن أنفسهن لخيرة الأمل فقد سجل (٧٥٪) من سرين المرض (٣٨٪) من الوفيات.

السرطان بالنسبة للوقت الراهن، هو إذن النموذج المرضي للعقل اللغوي الذي يواجه ولادة علم النفس العصبي للناسي وذلك بعمل البيولوجيون - يصور لإيجاد العلاقة التي تربط بين التفسيرات البسيطة للتوترات الحقيقية سلبية كانت أم إيجابية لأحداث الحياة اليومية ولعمل جهاز المناعي وبالتالي علاقتها بالمرض أو الشفاء.

التي تدور تفاعلاتها داخل جسم الإنسان أنها تبدأ خارجيه في صورة ضغوط نفسية تصرف بالوطاة التي تؤثر في الأعصاب - الدماغ - لتنتهي بجهاز المناعة المسؤول عن حماية الجسم فتتسبب في إضعافه أو أنهائه فعليته تماماً.

لطالما تسال الأطباء والعلماء عن إمكانية وجود علاقة بين القلبية والأجسام والتوترات العصبية أيا كانت محتلمها فرياً أم فليراً مسناً أم صغيراً وبين أصابته بالأمراض المختلفة والخيرة بشكل خاص.

تقول إحدى اللصليات بالسرطان: أنا شابة فرياً ومثقة في الوقت نفسه - محبسة ومتوترة ووجيدة - أنا من عائلة كريمة - لقد كنت معلقة طوال حياتي - ويقطع كان لابد من أن أصاب بالسرطان.

بالطبع - أنه استخدام غريب للكلمة ولكنه يقدم ربطاً صحيحاً أنه غير مدعوم بفلسفة علمية تعتمد بها هذه الفكرة ولكنه ربط روي - حسي بكل معنى الكلمة بين الضغوط النفسية والأصابع بمرض خطير كالسرطان... هذا الربط الذي ابتداء روحياً كما ذكرنا أيضاً يستهوي اختصاصيي الجسد والنفس معاً منذ سنوات طويلة ويستفهمون تماماً في محاولات البحث عن تفسير علمي موثوق للتربط الموجود - بين النفس والجسد - بين الأعصاب الخارجية والعلمية الكيميائية البحتة التي تجري داخل الجسم.

أو على الأقل مرجعهم في ما يتعلق بهذه القضية فقد تعرض هذا البروفيسور للكتاب لكل ما يتعلق بالامر في سيرته الذاتية التي كتبها قبل وفاته في العام ١٩٧٦ بدمية قصيرة ولكن بالأسلوب الذي يجعل القارئ يستوعب مدى العلاقة بين أن يكون المرء فرياً وتحسناً ومتوتراً وبين أن تكون أصابته بالسرطان طبيعية.

أنه لغز غامض وجوهري بالتأكيد أمر تحويل جسداً لأمور الحياة اليومية إلى أمراض - وعلى الرغم من ذلك فمعروف من زمن طويل أن الإحساس المختلفة والاعتراضات اليومية التي تؤثر في الأعصاب تلعب أيضاً داخل الجسم بدوريات مختلفة من فرد إلى فرد ولذا من الاستجابات الفسيولوجية التي تطلق عليها كلمة واحدة هي الوطاة التي حددها طبيب نفسي كندي يدعى - هانز سيل - وهي التي تغزو العالم منذ اكتشفت - والحق أننا جميعاً عرضة لوطاة الضغوط بشكل يومي. ولكن ترى هل ينتج عن هذا التعرض لاصباً جميعاً بالأمراض؟

بهذا السؤال يصعب الأمر أكثر تعقيداً لذا فقد دلت فرق طبية متعددة على دراسة أكثر أمراض العالم شيوعاً وتعني به الزكام الذي اكتشف بأن تلك المرحلة التي يشكل الوضع المثالي لأمه هذه الفيروسات وعلى الرغم من ذلك ما يزال البحث جارياً.

لأنجني من الوطاة

الحقيقة أنه ليس هناك من هو بمنحني من وطاة الضغوط الخارجية والامر يشمل حتى الملحنين الكونيين وباللص في طريق عودتهم إلى الأرض ذلك الجزء من الرحلة الذي يظل عليهم إلى أبعد حد وفيه اكتشف العلماء بأن جهاز مناعتهم يسجل أدنى درجة من الفاعلية بالإضافة إلى اكتشاف

تخليد اسم غاندي

نيودلهي - وضعت إدارة تنظيم المدن الهندية تصميماً لبناء مدينة (غاندي برهان) أي (مدينة غاندي) في منطقة كندلا تستوعب نصف مليون من اللاجئين الذين لا يمكن إعادتهم إلى مناطقهم الأصلية، وسيحتفل بوضع الحجر الاساس لهذه المدينة في ٢ مارس الموافق اليوم ميلاد المهاتما غاندي.

بعثة أثرية بريطانية في أطلال نمرود

من أنباء الموصل أنه قد وصلت إليها البعثة الأثرية لتتبع لمعهد الأبحاث الأثرية البريطاني، ويرأس هذه البعثة البروفيسور ملوان وشرعت بأعمالها التنقيبية

كان ياما كان قبل ٤٠ عاماً ١٩٤٩/٤/١٤

١٥ جمادي الآخرة ١٣٦٨

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

أعداد مذى شوكات

محكمة جناح الحضر

اعلان

الى المتهم الهارب علاوي عمران عبدالله لما تكت متهماً في هذه المحكمة وفق المادة ١٢٤٠ من قانون المرور ولجوهلية محل اقامته في الوقت الحاضر عليه تقرر تطبيق اعلانا باحدى الصحف المحلية وعليك الحضور في هذه المحكمة صباح يوم ١٣/٥/١٩٨٩ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبعبكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول

القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

١١٢١ القاضي

صحيفة اردنية

دعوة لموقف عربي موحد ضد التهديدات الصهيونية للعراق

عمان / واع - دعت صحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية الى اتخاذ موقف عربي موحد لمواجهة التهديدات الصهيونية للعراق.

واكدت الصحيفة الاردنية في مقال لها أمس ان تهديدات الكيان الصهيوني بشن هجمات على العراق تنبع من مخاوفه من العراق، حيث اعتبر انتصار العراق في حرب ضد ايران وصيدا كبيرا للعراق والاطار العربي من شأنه ان يربح الكفة العربية في أي مواجهة عسكرية مع الكيان الصهيوني.

وقالت ان التهديدات الصهيونية المكررة للعراق يجب ان تؤخذ على محمل الجد، ان لا يستهان بها، وذلك لتزايد احتمالات لجوء (اسرائيل) الى شن عدوان عسكري على احدى الدول العربية بهدف الخروج من المأزق الحرج الذي وضعتها فيه تطورات السياسة الناجمة عن الانكشاف الفلسطيني.

وقالت الصحيفة الاردنية انه على الرغم من ان العراق يظل على اهمية الاستعداد بمؤهل ثلثه لاجل اي عدوان خارجي، الا انه يجب على الدول العربية ان تتحرك لاجل اي محاولة عسكرية صهيونية، والموقف مع العراق عليها بالمشاركة الفعلية في صد اي عدوان، وتلقين العدو درساً لا يقل عن الدروس التي تلقاها القوات العراقية الباسلة للعدو الإيراني.

للحق من خفض التسليح

خبراء سوفيت يفتشون ثكنة صواريخ امريكية

واشنطن / واع - اعلنت وزارة الدفاع الأمريكية أمس ان خبراء السوفيت يقومون بعملية تفتيش مفاجئة لثكنة صواريخ بالستية في ولاية ايداهو، في إطار اتفاقية خفض الأسلحة الاستراتيجية بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة.

القيام بعشرين عملية تفتيش مفاجئة متتالية حتى عام 1992، للتحقق من مدى التزام كل جانب ببنود المعاهدة.

صحيفة صهيونية

(اسرائيل) تستهلك سنوياً خمسة اطنان هيدروجين

عمان / واع - قالت صحيفة دافار الصهيونية أمس ان خمسة اطنان من الهيدروجين تستهلك سنوياً في (اسرائيل).

وتكررت بيان الشرطة الصهيونية تضيق عشرة بلاطات فقط من هذه الكمية، مشيرة الى ان عدد (الاسرائيليين) الذين يتعاملون بالهيدروجين بلغ مئتي ألف، بينهم عشرون ألف مدني ويحتاج الواحد منهم الى مئتي لتر من الهيدروجين للحصول على ما يكفي من الخضراوات.

بسبب القضية المالية

الحكومة اليونانية تهتز مجددا

الايثينا / ا.ح.ب - توجهت الانظار الى رئيس الوزراء اليوناني اندرياس كاستانوس في القضية السياسية - المالية الكبيرة التي تزعج اليونان منذ اشهر عدة، لاسيما بعد اعتقال اربعة اعضاء (جورج لوفارسيس) مساء امس الاول (الاربعاء).

ويتهمه بعضهم بأنه تفتش مبالغ كبيرة على شكل عمولة أثناء توقيع عقود بيع اسلحة.

ومن جهة اخرى صرح رئيس الحكومة اليونانية عبر المحدث باسمه انه يحتفظ بكامل صداقته لجورج لوفارسيس، الذي قال من جهته انه يثق بالعدالة اليونانية.

الا ان الملقى السياسي المعارضه جميعها اشارت الى انه يستحيل من الان فصاعدا ان يقاتل رئيس الوزراء اي تورط مباشر في قضية لم تلتح حتى الان الا مقربيه السياسيين، وطالب مرة اخرى باستقالة الحكومة قبل اجراء الانتخابات العامة في 18 حزيران المقبل.

ويأتي هذا التطور الجديد في الوقت الذي يضيق فيه الحصار حول (اغا) ممنون كوتسو جيورجيس (وهو قريب آخر للافارسيس) والرجل الثاني في الحكومة سابقا، الذي غادر الحكومة بسبب هذه القضية.

مصر

خمس حقول نفطية تدخل دائرة الإنتاج

القاهرة / واع - قالت مصادر رسمية انه يجري العمل حالياً على اخراج خمسة حقول نفطية جديدة الى دائرة الإنتاج الأولى مرة، وتشمل الحقول: (الترابي) (وغرة والامل) بمنطقة خليج السويس (و. حبل بدر الدين - 3) (القاهرة / واع) قالت مصادر رسمية انه يجري العمل حالياً على اخراج خمسة حقول نفطية جديدة الى دائرة الإنتاج الأولى مرة، وتشمل الحقول: (الترابي) (وغرة والامل) بمنطقة خليج السويس (و. حبل بدر الدين - 3) (القاهرة / واع) قالت مصادر رسمية انه يجري العمل حالياً على اخراج خمسة حقول نفطية جديدة الى دائرة الإنتاج الأولى مرة، وتشمل الحقول: (الترابي) (وغرة والامل) بمنطقة خليج السويس (و. حبل بدر الدين - 3).

حماية وغصن زيتون

حديقة للسلام تزهو وسط نصب الحرب في واشنطن

شعارات الحرب متوفرة ورموز السلام غائبة

واشنطن / رويتر - عندما زارت الزبائير راتكليف واشنطن في 1985 لاحظت ان المدينة تضم عدة نصب تذكارية حربية ولا يوجد شاهد واحد للسلام.

وقررت راتكليف المدرسة بكاليفورنيا وداعية السلام منذ وقت طويل اثره القضية مع الحكومة وتلفت ردا ايجابيا.

وبمنحة من الهيئة القومية للفنون وقطعة ارض تيرت بها الادارة العامة للمنتزعات ولد مشروع حديقة السلام.

رموز السلام

والمنظمة التي واجهتها راتكليف هي فترة شعارات الحرب مثل المركبات والمدافع والقواد على صورة جيلدهم اما رموز السلام فلا تتعدى حماية بيضاء وغصن زيتون.

ولكن هذا لم يلبث عزيمة راتكليف التي دعت خبراء في المخاطر الطبيعية وتحذير وهندس تقديم تصميماتهم في مسابقة قومية.

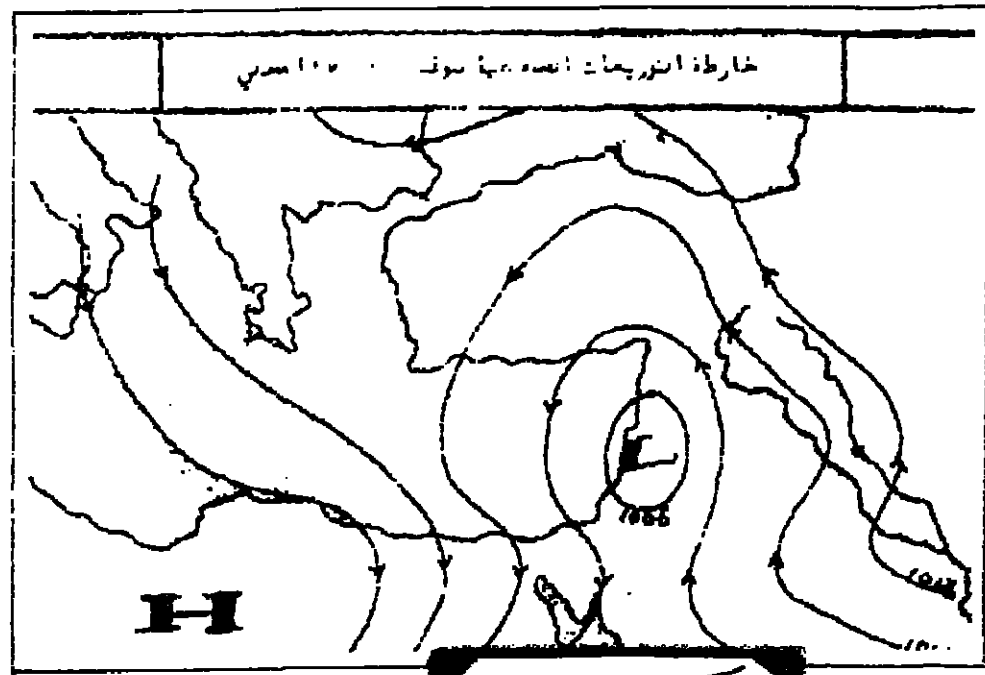
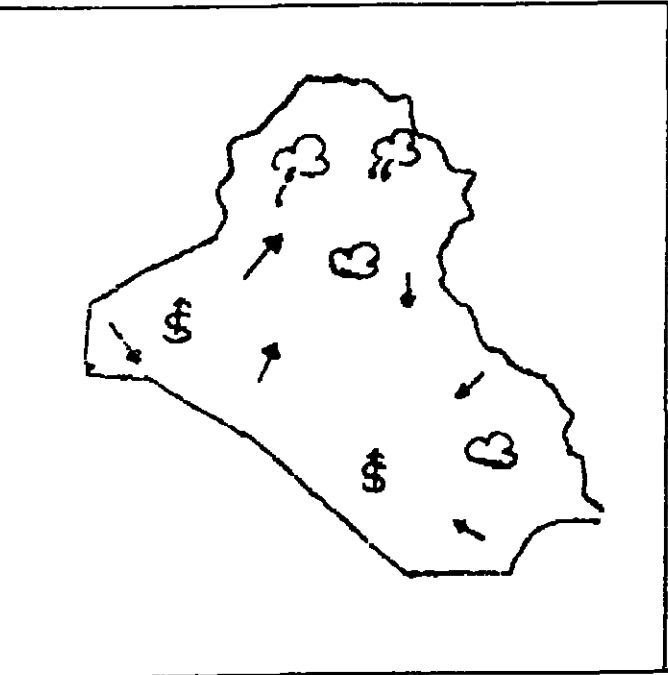
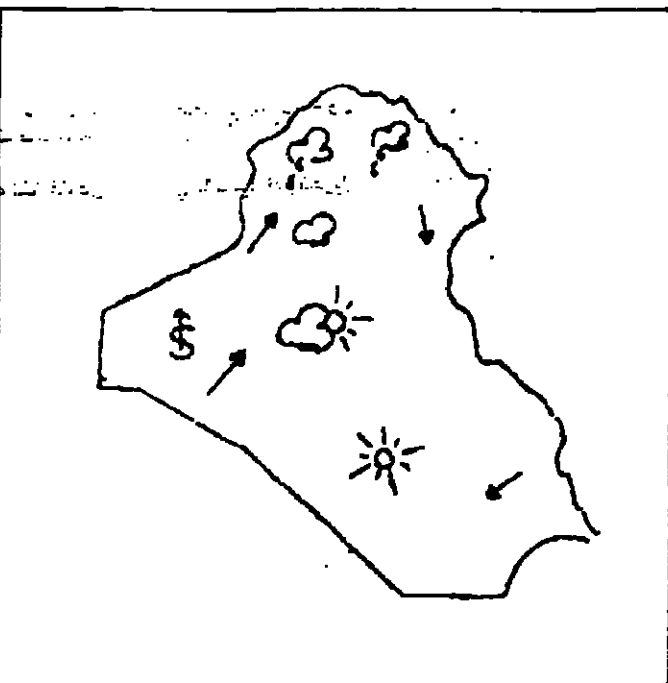
ومنذ اعلان المسابقة في شباط الماضي تقدم مئات المتنافسين الذين اجتنبتهم الجائزة والتحتدي في اخراج المشروع الى حيز الوجود.

وسيجعل الفائز على 200,000 دولار وبقية الفائزين على جوائز مالية ايضا.

واقعا خصباً

وقالت كريستين كاستلو مديرة المشروع وداعية السلام لرويتز انها تأمل اشراك 2000 متسابق في المشروع.

النشرة الجوية



هذه امثلة لاصول

برئاسة دي كويلار

وعادل وشامل وحل المشكلة وفقا لخطا الامم المتحدة.

واوضح الناطق باسم الامم العام ان مباحثات السيد دي كويلار ومعه الشخصي السيد يان الياسون اكدت الحاجة الملحة لتنفيذ القرار الدولي، وفقا لخياره القانون الدولي للقاضي باحترام كل بلد لسيادة البلد الاخر وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

اربعة شهداء

حفيفة القرويين الذين راهوا يرشقون الجنود الصهيونية بالحجارة عندما فتح جنود الاحتلال النار باتجاه الجمع.

وحسب الرواية العسكرية الصهيونية، فان الحفيدة قتيل واحد واربعه جرحى بينهم واحد في حالة الخطر، وانه حسب ادعاء المصدر العسكري الصهيوني نفسه، انفذت الحوادث عندما هاجم سكان ترقية الجنود الذين كانوا يقومون بعملية لحفظ الامن كان من المفترض ان تتم خلالها ازالة الشعارات الوطنية الفلسطينية من القرية، الا ان هذه المصادر لم تشر الى فرض حظر التجول على الحائلين.

وكان الحدث الاكثر دموية الذي عرفته الضفة الغربية خلال الاشهر الاخيرة قد وقع في 16 كانون الاول 1988 في نابلس حين استشهد ثمانية

السرطان وبجراحة الخواصات

واشنطن / واع - اتبعت احدي الدراسات البحرية ان البطلة السيلفيلين الذين كانوا يعملون داخل الخواصات.

الامريكية للزودة بالسنحة شوية بتعرضون لخطر الموت من جراء السرطان بصورة اكبر مما كان يتوقع الا ان الخبراء لم يوافقوا على مغزى هذه الدراسة.

ويقول (البرلين اوسفيلد) مؤلف هذه الدراسة وهو استاذ في علوم الوبئة والصحة العامة بكلية طب جامعة بليمه الامريكية ان الدراسة التي اجريت على (13900) من تبحارة الدامي داخل هذه الغواصات تم اعطائهم من الخدمة في الفترة ما بين عامي 1969 و 1981 كشف عن حدة وفقداء السرطان وزيادة قدرها (10) بالمئة عما كان متوقعا لثل هذا العدد.

ووجت الدراسة ايضا انه يصعب على ان نسبة الوفيات الشائعة عن الاراض الاخرى بين الدامي بحارة القواصات تقل عن ميلانها لدى المواطنين الامريكيين.

فسيح



عالم

وجد الحل

كيف تستطيع ان تعيش حياة باخ بواسطة شيك قيمته 100 فريكات.

فلسفة تبحر عن شخص يجري تدريباً مهنياً فناناً وجد الحل عبر تزوير هذا الشيك لتصبح قيمته 100 الف فريكات وهكذا استطاع ان يهدي صديقته سيارة ويركب سيارة توكسي الى ملبورن وكانت مؤسسة في انغوليم قد اعطته الشيك ليدفع ثمن وجبات غذائه ابلن فريه.

اوساخ الكلاب في بلجيكا

تحتاج اوساخ الكلاب منذ فترة الشرايطي البلجيكية واتخذ هذا التلوث الكلاب حجماً دفع بالسياسيين الاجانب الذين فروا من هذا الوضع الى الاعتجاج، ويعد وزير الدولة البلجيكي للفنون الصحة رسائل الى كل بلديات المملكة حذرها فيها من التوجه الجديد لدى الكلاب ليدفع ثمن الوجبات الغذائية اوغية الرمل التي يلعو بها الاكل.

يهدد بتسلط 4 الاف من الجن

الارواح الشريرة هي المسؤولة عما حدث

جاكرو / رويتر - زعم مدرس انثونيدي يدعي عند ذلك منهم بالصب في حمل طلبة ان الارواح الشريرة هي المسؤولة عما حدث للطلبة وهدد بتسلط 4000 من الجن على من يستمر في الشك في خلفه.

وقالت صحيفة جاكروا يوم السبت اليومية ان للجن رفض ان يستجيب لاستدعاء الشرطة لاستجوابه حول هذا الموضوع وقالت ان البوليس قد حقق في الشهر الماضي في تقارير عن حالات غيبوبة في المدرسة لاصرف الارواح الشريرة.

ويؤمن العديد من بين 100 مسلم انثونيدي بالجن الذين قد يكون منهم ارواح طيبة واخرى شريرة.

مسابقة لجلابية الحظ

اطلقت في ميلانو مسابقة فريدة من نوعها وسيكون امام المواطنين مهلة من 11 نيسان الى 30 حزيران (من العام الحالي) لاختيار الاسم المثالي للعبة جلابية الحظ، الخاصة بكاكين المعلم التي تستضيف ايطاليا نهائياتها عام 1990.

ومن اصل عشرون اسماً اقترحتها شركات الاعلانات المتخصصة واللجنة الإيطالية المختلفة اعتمدت خمسة اسماء.

في بتاية ومية

كيف سيكون التصميم المعماري في المستقبل

واشنطن / واع - كان مهندسو العمارة يخطون تصاميم للبياني على الورق ومنهم من يستخدم لاجل ذلك

كيفية الكمبيوتر في الوقت الحاضر ولكن كيف سيكون التصميم المعماري في المستقبل.

سيكون يوسع المهندس ان يصمم بياني بواسطة الرسم على الكمبيوتر بمجرّد الانتهاء من التصميم سيكون استخراجه فعلاً ان يتحول تصميمه داخل لينة على الرغم من انها ليست وجودة في الواقع سيكون بإمكانه ان

تفحص ابحاثها ويقلل اعمدها ويؤايدها من مكان الى اخر وكل ذلك يدخل بنفذه مية ليس لها وجود الا في ذاكرة كوميوتور.

ويقول الباحثون ان الجيل المقبل من العمارة الكمبيوتر سيتيح للمشتركات خيالية بلقفل حيث سيكون مع الانسان ان يفوض في علم من خيال.

نافذة

قيامه الفاء

القاء الكون : ماء وتراب و نار وهواء
ولقد الفاء : ماء الورد وحذاء وملح ودم
القاء ما من مدن جليل من هذا

قنا : هذي قطعة من قلب الوطن . حقد
المنزومون لها ما جلبوا من نزل الحقد قرونا . وترابا
لا يثبت غير العاقول . وهواء غبار .. ربح صفراء .

وما عكر لجاج . فطاب لهم سكتها . فاحلقن الدم
بنا . وصرخنا .. حناء عراستنا .. ملح زاد الوطن !
ماء الورد عبق بيوتنا .

فاهزت كل عنق الخليل . وأرجت مياه فرائينا
غضبا . وعصف من ربح قام لهم . والتهبت ارض
مدينتنا نارا تحرقهم .. فافكسروا .

فأزنا عنها سواد البرود . . . وغبار الريح
الصفراء وسقينا بدم فرح النصر اشجار الحناء
الليلة في كل مكان سقطت فيه قطرة دم . وجعلنا من

كل حفرة احداثها قذيفة اسلحا لبناء يعاقب حتى
يعلق اهل نخلة . واحطنا بالدم . وعيضا كان
متدا من شريان الوطن الى قلب الارض .

حنينا كوف عراستنا . . . وعيضا بماء الورد . .
ونشرنا الملح فوق مدينتنا ابهى مدن الارض
المنصورة .

فقلت كل المدن . البلدان . الاكون . ماء وتراب
ونار وهواء وقنا بلقاء حناء وماء ورد ملح
وعنق نخل .

وقامت بنا . وكلنا عدا .

باسم عبد القهار

في الستينات والسبعينات كان الكبار من سلطات
بغداد العامة تزورها الساعات ذات الوجه المتعددة
لماذا ؟ ولماذا لا تعد الآن فهي
مظهر من مظاهر الحضرة ؟

لقد في حزين مدينة الفاء



الفنان ماهر احمد

لاول مرة في تاريخنا الحديث حررنا ارضا عربية

الفنان اسماعيل فتاح الترك

لم اقلجا فقد كنت انتظر هذا النبا

القاء مدينة الفاء ويؤاية النصر العظيم عانت وتقل تحيش في وجدان كل عراقي
وعربي . فهدى لمدينة أصبحت رمزاً للتحرير ومنطقاً له من أجل تحرير كل ارض
عربية مازالت الاقدام الهيمية تنقل خطما على اديمها الذي لا يتقلد ابداً ويصنع
تاريخ الجدا .

طويلة . فهذا هو يومنا . . . يوم تحرير
القاء مدينة الفاء ويؤاية النصر العظيم
العظيم . يوم الفخر ويوم الخلود حيث
حررنا نحن العرب . ولأول مرة في
تاريخنا الحديث ارضا عربية هي قلبنا
النفس . وعشقنا الابدي .

وبين الفاني . وبين شلالات الفرح
التي غمرت بيوتنا وشوارعنا وسلطاننا
التقينا الفنان اسماعيل فتاح الترك الذي
قال عن هذا النبا العظيم :

عن اعرف كيف اصف مشاعري .
لاني . في الحق . كنت انتظر هذا اليوم
من جيشتنا لليل . . . كانت فرحة كبيرة لا
تضاهيها فرحة . سوى فرحة الانتصار
العظيم على التخلل الخطير . الذي
جاءنا من الشرق ليحطم القيم العظيمة
والطلع الكبر نحو المستقبل لوطننا .

والمنا العربية . والحمد لله تحررت
القاء مدينة الفاء . ويؤاية النصر
العظيم . انتصر العراق وواصل دوره
التيك في افناء الانسانية والمسامحة في
تقديما .

في لحظة النبا . . . فقلت ولقاء .
وتوقف الزين لحظة . ومثل من سافر
الفرقة فرح كلل . وطولت مجموعة
طوبى بيض . ودارت دورة عالية . ثم
انتهت جنوبا نحو الفاء مدينة الفاء
ويؤاية النصر العظيم . يا ابي جدي

مفت : خذوني معكم لاسل جدي
بترابها . واضمخ الواني يعطوها .
ولجس تحت ظلال نخيلها . . . وعزات
جدران الرسم الموسيقي . فاحضمت مع
المساحات والفقرش والألوان في راحة

يوم جامعة البصرة

لجرو ثلاث وعشرين سنة على
تأسيس جامعة البصرة مستحق
الجامعة بهذا اليوم الذي يستل
احتفالات عظيمة بالذكرى الاولى لتحرير
القاء مدينة الفاء ويؤاية النصر
العظيم . حيث اعتبر السبع عشر من
نيسان هو يوم تأسيس جامعة البصرة .
ستقيم الجامعة العديد من
المناسبات الاحتفالية بهذه المناسبة .
التيك داخل حرم جبرو رئيس جامعة
البصرة وصف هذه المناسبات
والمناسبة للقاء :

ان الشرف الكبير الذي حملته
جامعة البصرة هو تكري تأسيسها
الذي اعتبر في نفس يوم تحرير
مدينة الفاء ويؤاية النصر العظيم .
هذا التاريخ المضي الذي سيظل مثرا
لحسرة هذه الجامعة العراقية من
جامعة الفاء التي قر لها ان تستقل
بأفناء مدينة الفاء البصرة الباسلة .
مدينة الصمود والتحدى .

اما عن المناسبات التي ستقدمها
المراكز العلمية والكلية في جامعة
البصرة فيقول عنها الدكتور داخل
حسن جبرو :

إقامة المهرجانات الثقافية واللقاء
الصداقة وسباقات في الشجر والقامة
الطالبة وقد خصصت جوائز لهذه
السباقات . كما ستصدر رئاسة جامعة
البصرة جريدة خاصة بهذا اليوم
وملصقا لهذه المناسبة العظيمة .

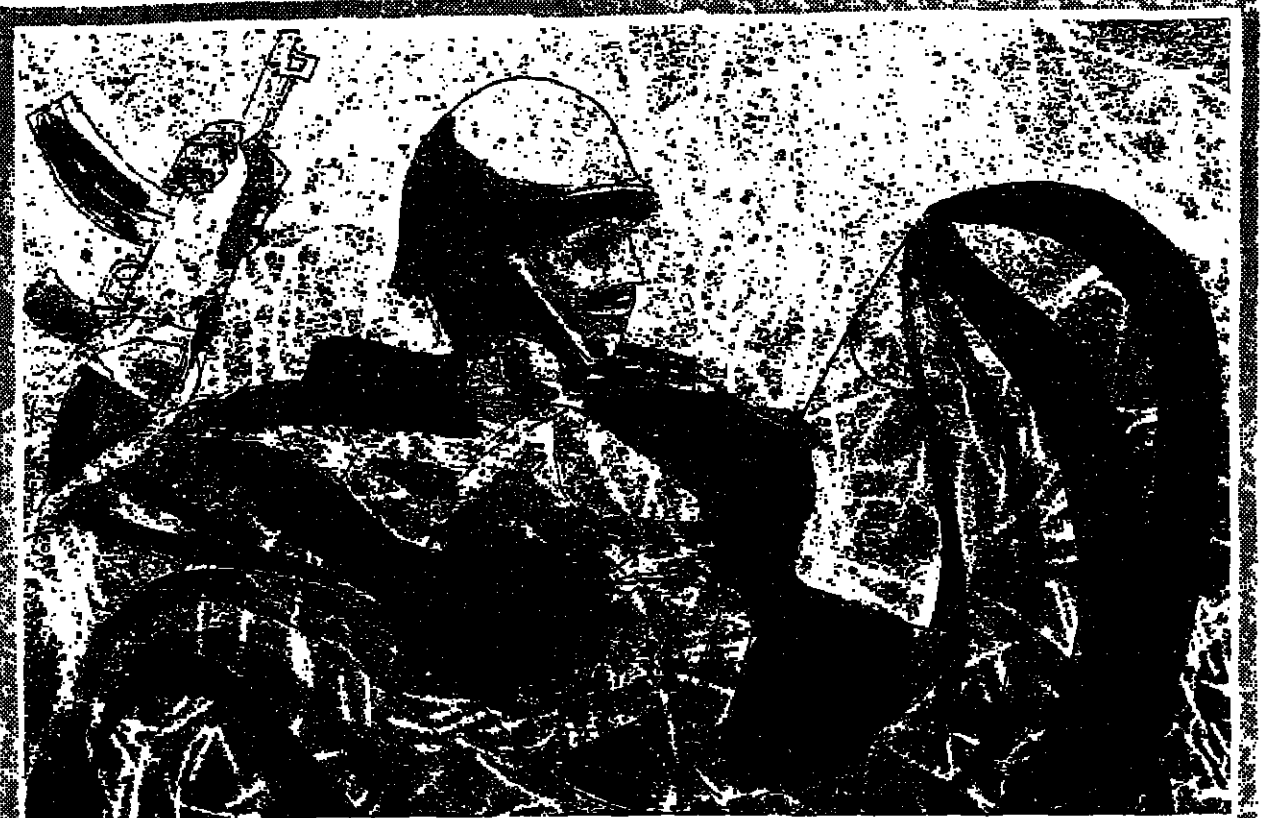
ويضيف الدكتور داخل حسن جبرو
رئيس جامعة البصرة :

ومن ضمن هذه الاحتفالات ستلتحق
بطولة الجامعات العراقية بكرة السلة .
وخالف ذلك سيتم فتح معرض للكتب في
دار الكتب والمكتبة المركزية في الجامعة .
وستتبع معرض الحسنة الالكترونية
في كلية العلوم ومركز الحسنة
الالكترونية .

وبهذا من الهيئة التدريسية ؟
ستقوم الجامعة بتوزيع الهدايا على
الاستاذة المتقدين طوال مسيرتهم
التدريسية . وسيعقد ايضا الطلبة
المتقدين والوظائف الداروين الذين
عزوا بنشاطهم وحملهم في العمل
خلال معارك قذيفة صدام .

وفي ختام حديثه قال الدكتور داخل
حسن جبرو رئيس جامعة البصرة
وفي نهاية احتفالاتنا بيوم جامعة
البصرة وتحرير الفاء مدينة الفاء
ويؤاية النصر العظيم ستقوم الجامعة
بمنح (درج الجامعة) للتدريسين
الذين حصلوا على مرتبة الاستاذية .

وانا اقرا هذا تساءلت كثيرا ترى لماذا لم
ينفض الايرانيون من ملك عياد ومن عبارة
(من هنا ملك العراق العظيم)



من هنا ملك العراق العظيم

ممثل بحكيات مثل هذه . صراع المدينة مع
الدخلاء والغرياء ولجنة المدينة التي تحل على
كل من حاول تجاوز حرماتها .
ينكر السيد سعد الرزاز في كتابه (الساعة
٦٣٠) اسرار الفاء ان هناك شواهد كثيرة
تدل على ان هذا الجزء من ارض العراق شهد
قبل ٢٥٠٠ سنة اول معركة ظهرت فيها
الضفاد البشرية . عندما خرج من اطراف
البحر رجال كانوا قد غاصوا فيه مع اسلحتهم
ليفاجوا اهل البر بوجودهم . فوقع اول
معركة عرفت فيها الانسانية رجال ضفاد
بشرية في التاريخ . عندما كانت الفاء في
موقعها الحالي جزءا متاخلا مع مياه الخليج
العربي .

لم تقا قدامي ارض الفاء مدينة الفاء
ويؤاية النصر العظيم من قبل اكني كثيرا
سأزيتها . تجولت بين بساتينها تذوقت
البرحي والخسثوي والمكثوم وانواع كثيرة
لا اعرف اسماءها . استمعت الى اسراب
الطيور وهي تهمس بحكيات الشرق واصل
الخليقة . اغلى عنديما ينهني التعب
فوقطني خير مياها وهو يقص على قصص
الخطوة اليوم حاولت ان ازورها بطريقة
اخرى . تصفحت الكتب . سهرتني فنتيت
تدوين مآلات .

والقاء لفة : (الفج الواسع بين جيلين)
ويقال ان اصل تسمية الفاء مدينة الفاء
ويؤاية النصر العظيم يعود الى سفينة كان
اسمها (الفاء) تحطمت على بعد عدة
كيلومترات شمال المدينة .

وتذكر الحكايات الشعبية ان الفاء مدينة
سائلة . كانت تستقبل الضيف وتفتح له
احضانها . اما الذي يدخلها دون احترام
لقبها وتلقبها فلها ترفاضه بعنف وربما من
هنا انت الحكاية التي تقول ان الفاء سفينة
غريبة كانت اقية من السند . دخلت المدينة
دون علم اهلها وعندما لم تجد دليلا يقولها
تخيلت في سريها وتحطمت عند منحرف
صخري .

وقد استخدمت كمنى لاعتقل السياسيين
العراقيين الذين قاوموا النفوذ البريطاني في
العراق . ان اختارت سلطات الاحتلال هذه
القضية لتضيق فيها معتقلا محاطا بسلوك
شائكة . ثم تنقل اليه القيادات الوطنية التي
اشتركت في الحرب العراقية - البريطانية
(ثورة مارس ١٩٤١) او ازيت قياداتها .
حيث امضى عدد منهم فترات وصلت الى خمس
سنوات .

هناك من معتقلاتها تبلورت الاعمال
التنظيمية للوقوف بوجه المعدي
والايرانيون يتمكنون عقدة قذيفة ترحج

■ مولد النور . . مسرحية لمناسبة اعياد نيسان
■ مجلة الخليج العربي . . صدر الى الاسواق
■ مجلة اذاب الرافيين . . عدد جديد
■ مجلة صوت الفلاح . . عدد جديد

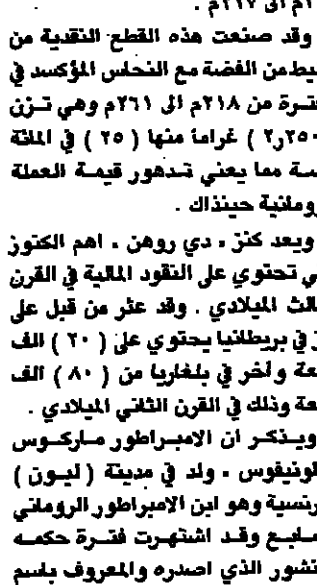
■ عن كلية الآداب بجامعة الموصل
صدر العدد الثامن عشر من مجلة
اداب الرافيين . . هذا العدد حافل
بالمقالات والبحوث العلمية والدراسات
الفكرية والتاريخية والادبية
والاجتماعية بالفتن العربية
والانكليزية . اسم فيه باحثون من
داخل القطر وخارجه . وتعد اداب
الرافيين . من المجلات العلمية المعتمدة
في التريات الاكاديمية ولها حضورها
التميز في اقطار المغرب والخليج
العربيين .

■ عن مركز دراسات الخليج العربي
بجامعة البصرة صدر العدد الرابع من
مجلة الخليج العربي . . ضم العدد
مجموعة من الدراسات والبحوث
العلمية والوثائق المتعلقة ببعض اقطار
الخليج العربي . شارك في هذه البحوث
استاذة متخصصون .

الدينا تدور .. ازياء المشاهير .. وحضور الآباء والأبناء



لصالح مؤسسة الموسيقين
الشباب . اقيم مؤخرا في فندق . ملتون
بيغري . حفل . ازياء المشاهير .
الذين حضره العديد من نجوم
الفن بصحبة ابائهم . ان حضر الحفل
مستطبي كيج . بصحبة زوجته
مافوسيا وابنها . شانون .
و د بيلزادورا . مع طفليها . وايضا
حضرته الممثلة . سوزان دي . مع
ابنتها . سارة . . . وكان الحفل الذي
حضره باللمعة وبكيات كبيرة من الحلوى
فرصة طيبة ليجتمع فيها الآباء مع
الابناء .



للمناسبة اعياد نيسان تقدم فرقة
النصر المسرحية التابعة الى لجنة طلائع
جسر نيسان مسرحية (مولد النور)
تأليف فؤاد هشام الحائقي واخراج
لطيف حمزة الربيعي مع مجموعة من
الانتميد الوطنية لفرقة الانتداب على
قاعة دار الانتفاضة في جسر نيسان يوم
الاحد المقبل الساعة الخامسة عصرا .

تقدم العروض على قاعة المسرح النوار والمسرح التجريبي
واقعة حقي الشبلي في معهد الفنون
من شروط السليقة ان لا يتجاوز العرض المسرحي الساعة
والنصف وان لا يقل عن النصف ساعة سواء كان النص
محليا او عربيا .

تتكون اللجنة المشرفة على المهرجان من السيد مدير المعهد
ومعهودة الاداري ورئيس قسم المسرح . وستتخلل العروض
شذوات من المسرح بصورة عامة . فيما ستصدر مجلة
مسرحية خاصة بالمهرجان .

ستشارك الفرقة القومية للشبلي بمسرحية (تكلم يا
جور) اخراج وجدي العلي . وكلية الفنون الجميلة ببغداد
بمسرحية (راحة النار) اخراج ابراهيم محمد صبري . اما كلية
الفنون الجميلة - بابل فستشارك بمسرحية (دون كيشوت)
اخراج ضياء شمسي .

وسيقم الاتحاد الوطني مسرحية (اصداق المزرعة)
اخراج احلام عرب . فيما ستكون لمعهد الفنون الجميلة
حصة الاسد في هذا المهرجان : مسرحية (حدث وان يحدث)
اخراج زهير كظم . (ابو القاسم الطنبوري) اخراج عدنان
نعم . (انا لا استطيع تصور الغد) اخراج ملج احمد .
(النفس الاخر) اخراج طلال هادي . (هوروشيا) اخراج
سناه جواد . (الراحل العزيز) اخراج السيد حسن احمد .
(هذه المرة نعم) . اخراج جسيم جمعة . (ليدني يور
بيديس) اخراج جابر جودي .

اما اللجنة التحكيمية للمهرجان فلها شالفت من ستة
اعضاء يمارسون الاختصاص المسرحي .

سيتم توزيع الجوائز للتصليين في ختام المهرجان لاحسن
ممثل اول واحسن ممثلة اول . واحسن ممثل ثان واحسن
ممثلة ثانية . ستنتج ايضا جائزة افضل مخرج اول وافضل
مخرج ثان .

وحجبت جائزة افضل نص مسرحي وذلك لوجود عدد من
التصوص العلنية المتطورة في المهرجان فيما ستكون هناك
حصة من الجوائز للديكور والاضاءة والازياء .

■ إرادة الجيوري

في المهرجان السنوي لرائد المسرح العراقي

لن نقول وداعاً لـ « حقي الشبلي » أبداً

اعتاد قسم الفنون المسرحية في معهد الفنون الجميلة في
بغداد إقامة مهرجان سنوي تخليداً لذكرى رائد المسرح
العراقي المرحوم حقي الشبلي لمرور الكلي في تأسيس قسم
المسرح قبل أكثر من أربعين عاماً . ووفاء لروح المرحوم
التاريخي يحتفل القسم كل عام بتبليغ قسم المسرح للطلبة
والاستاذة .

والمهرجان هذا العام خرج عن الدائرة الضيقة للمعهد
حيث تمت استضافة الفرقة القومية للشبلي لتبليغ الدائرة

السبيل والمسرح وكلية الفنون الجميلة ببغداد وكلية
الفنون في بابل وفرقة الاتحاد الوطني لطلبة وضياف العراق
اضافة الى عشرة اقطار مسرحية واستاذة قسم المسرح في
المعهد . حيث سيتم افتتاح المهرجان برعاية السيد وزير
التربية للفرقة من ١٥ الى ٢٤ تحت شعار (المسرح
المتنم . روح الحضارة) سيتنافس استاذة وطلبة قسم
المسرح في هذا المهرجان من اجل تثبيت دعائم الوفاء
والاعتماد الطيب لن سبقهم .

في اتحاد المؤرخين
العربي ان قلت :

ان الاتحاد تقدم بمقتراحين : دعا
الاول منهما الى استلمام تجربة الانتصار
الغراقي العظيم ومراسلتها ووضعها في

خدمة حركة الامة العربية . اما المقترح
الثاني . فقد تضمن الدعوة للتصدي
للجهود الفكرية المضادة التي تحاول

النيل من التراث العربي لاسيما تلك
التي تستهدف اللغة القومية وحروفها
الجميلة .

سعيد في الارض الشقيق للفرقة من
٣/٢٥ ليلية ١٩٨٨/٢٧٨ مؤتمراً
متمتد الفكر العربي لمناسبة التعدادية
السويسية .

عن هذا المؤتمر نحننا الاستاذة
سهيلة ياسين الجيوري رئيسة دائرة

